Aide du module externe PDF Trapper

Sommaire

À propos de Creo PDF Trapper 1
- Sélection d'une version PDF Trapper 2
- Flux de production de recouvrements Prinergy 4
- Vérification des postes clients requis 7
- Installation et mise à jour de PDF Trapper 9
- Assistance technique 10

Préparatif d'un fichier pour recouvrement 11
- Vérification des noms de fichiers 12
- Préparatif d'un fichier dans Prinergy 13
- « Recouvert par » PDF Trapper 17

Configuration de l'espace de travail et des préférences 18
- Ouvrir PDF Trap Viewer 19
- Barre d'outils PDF Trap Viewer 21
- Ouverture de PDF Trap Editor sous licence 22
- À propos de l'activation de la licence PDF Trapper 25
- Barre d'outils d'action PDF Trap Editor 26
- Mosaïque de fenêtres PDF Trapper 27
- Basculement entre les versions PDF Trapper 28
- Modification du facteur d'agrandissement (Zoom) 29
- Configuration des vues Ajuster à la largeur et Ajuster à la page 30
- Affichage des différentes parties d'une page (panoramique) 31
- Configuration des couleurs de sélection et des couleurs de surbrillance 32

Saisir un nom de jeu de recouvrements par défaut 33
Configuration des unités d'affichage et de modification 33
Saisir un nom de serveur de licence 34
Affichage ou masquage des avertissements 35

Sélection d'objets, de recouvrements et de bordures 36
Types d'objets, recouvrements, bordures sélectionnables 37
Sélection à l'aide de la souris 38
Sélection avec un marqueur de zone 40
Sélection par attribut et contexte 42
Suppression d'une sélection de la liste 45
Retrouver facilement des éléments sélectionnés 45

Inspection des pages recouvertes 46
Ouverture de Properties Viewer 47
Vérification des propriétés des objets 48
Vérification des propriétés d'un recouvrement 50
Vérification des propriétés d'une bordure 52
Vérification des sélections de couleurs 54
Mise en évidence des objets configurés pour la surimpression . . . 56
Mise en évidence de tous les recouvrements 56
Masquage de tous les recouvrements 57
Masquage des objets transparents 57

Modification des propriétés et génération de recouvrements 58
Ouverture de l'Éditeur de propriétés 59
Configuration d'un objet sur surimpression ou sur défonce 60
Modification de la direction du recouvrement 62
Modification de la couleur du recouvrement 63
Modification de la taille du recouvrement 66
Modification de la géométrie du recouvrement 67

Recouvrement d'une bordure à l'aide de l'Éditeur de propriétés 67
Ouverture et sélection d'une boîte de dialogue de recouvrement 69
Recouvrement d'une page 73
Objets ou bordures de recouvrement sélectionnés 75
Recouvrement de différentes parties d'une page 77
Modification de la trajectoire d'un recouvrement 77
Suppression d'un recouvrement sélectionné. 77
Suppression de tous les recouvrements. 77
Annulation et rétablissement d'actions. 78

Recouvrement d'un bitmap volumineux 79
Recouvrement automatique d'un bitmap volumineux 80
Recouvrement manuel d'un bitmap volumineux 81
Configuration d'un bitmap volumineux pour la surimpression. .82
Recouvrement d'un bitmap volumineux vers un objet au-dessus. . 83
Étendue ou amaigrissement d'un bitmap volumineux. 85

Modification du nombre de recouvrements générés 90
Qu'implique une décision de recouvrement ? 91
Configuration d'un seuil de recouvrement 92
Configuration d'une limite de densité commune. 93
À propos de la direction du recouvrement 95
Configuration de la limite de pas relative. 96
Configuration de la limite de pas inférieure absolue. 98

Configuration de vos propres paramètres de recouvrement 100
Configurer la taille du recouvrement 101
Configuration de la limite de recouvrement central 102
Configuration de la géométrie du recouvrement. 103

Recouvrement d'encre noire 104
Recouvrement du texte de petite taille. 108
Recouvrement d'images 109
Configuration du type d'encre. 111
Modification de la densité neutre 113
Mise à l'échelle de la couleur de recouvrement 114
Configuration d'une encre sur Traiter comme du noir. 116
Configuration de l'ordre des colorants 118
Configuration des recouvrements pour les traits fins. 119
Supprimer les recouvrements existants 121
Recouvrir uniquement les bordures des objets ordinaires 122

Optimisation de votre flux de production avec des jeux de recouvrements 123
Création d'un jeu de recouvrements à partir d'un fichier Prinergy 124
Création d'un jeu de recouvrements à partir d'un fichier modifié par PDF Trapper. 126
Chargement d'un jeu de recouvrements enregistré. 128
Modification d'un jeu de recouvrements 129
Rechargement du jeu de recouvrements du modèle de processus. 131
Entrée et utilisation d'un jeu de recouvrements par défaut . . .133

Utilisation de recouvrement avancé pour les emballages 134
Configuration de la géométrie du recouvrement. 135
Modification de la géométrie du recouvrement. 140
Configuration d'un recouvrement inversé 141
Modification d'une trajectoire du recouvrement 143

Index. 146

À propos de Creo PDF Trapper

Creo PDF Trapper est disponible sous différentes versions, adaptées à différents flux de production de recouvrements, pour les imprimeurs commerciaux et les imprimeurs d'emballages. Ce document vise à décrire l'utilisation de Creo PDF Trap Viewer, Creo PDF Trap Editor et Creo Advanced Trap Editor.

Remarque : Dans le cadre de ce document, le terme *PDF Trapper* fait génériquement référence à l'ensemble des trois versions.

Sélection d'une version PDF Trapper à la page 2

Flux de production de recouvrements Prinergy à la page 4

Utiliser les objets en copie point à point dans un flux de production de recouvrements à la page 6

Vérification des postes clients requis à la page 7

Installation et mise à jour de PDF Trapper à la page 9

Assistance technique à la page 10

Sélection d’une version PDF Trapper

PDF Trapper est un logiciel de recouvrement vectorisé disponible sous différentes versions adaptées à différents flux de production de recouvrement, pour les imprimeurs commerciaux et les imprimeurs d’emballages.

Avec cette version du module externe du logiciel de recouvrement	Disponible comme	Vous pouvez procéder comme suit sur une page PDF raffinée ou recouverte sous Adobe Acrobat
PDF Trap Viewer	Fonction standard avec Prinergy lorsque Trap JTP est sous licence	• Vérifiez les propriétés de recouvrement sélectionnées • Vérifiez les propriétés d’objet sélectionnées • Supprimez les recouvrements de la page
PDF Trap Editor	Option sous licence utilisée principalement par les imprimeurs commerciaux offset	Toutes les fonctions de PDF Trap Viewer, plus : • Recouvrement de pages entières • Recouvrement des objets sélectionnés • Modification des recouvrements existants • Ajouter des recouvrements

Avec cette version du module externe du logiciel de recouvrement	Disponible comme	Vous pouvez procéder comme suit sur une page PDF raffinée ou recouverte sous Adobe Acrobat
Advanced PDF Trap Editor	Option sous licence avec quelques fonctions avancées utilisées principalement par les imprimeurs d’emballages	Toutes les fonctions PDF Trap Viewer et PDF Trap Editor, plus : • Configurer la géométrie de recouvrement • Créer des recouvrements inversés
Trap JTP	Option sous licence incluant certaines fonctions avancées	Pages PDF de recouvrement faisant partie d’un flux de production Prinergy. Pour plus d’informations, consultez l’aide en ligne de Prinergy Workshop.

Flux de production de recouvrements Prinergy

Un flux de production de recouvrements Prinergy type comprend :

1. Raffinage, contretypage des couleurs, mappage des couleurs et recouvrement d'un fichier PDF dans un système de flux de production Prinergy qui comprend le recouvrement JTP.
2. Ouverture d'une page PDF raffinée et recouverte dans Adobe Acrobat et utilisation de l'un des outils suivants :
   - Le module externe PDF Trap Viewer pour vérifier les objets, recouvrements et bordures de la page.
   - Le module externe PDF Trap Editor pour vérifier et modifier les surimpressions d'objets et modifier et générer les recouvrements de la page.
   - Le module Advanced PDF Trap Editor pour configurer la géométrie des recouvrements ou créer des recouvrements inversés.

Modification d'objets à l'aide de Enfocus PitStop

Au cours du flux de production de recouvrements, il est possible de modifier des objets dans une page PDF en utilisant le logiciel Enfocus PitStop. Voici quelques recommandations concernant la manière de gérer les effets relatifs à l'ajout de sélections de couleurs et au déplacement ou à la suppression d'objets dans une page PDF recouverte.

Suppression de recouvrements avant la modification avec PitStop

Il est conseillé de supprimer tous les recouvrements avec Trap Editor *avant* de modifier la page avec Enfocus PitStop ou tout autre outil de modification.

Fermez Trap Editor

Fermez Trap Editor avant d'ouvrir et d'utiliser le logiciel Enfocus PitStop.

Après l'ajout de sélections de couleurs

Lorsque des sélections de couleur sont ajoutées ou modifiées au cours de la modification des objets avec Enfocus PitStop, il est nécessaire de raffiner de nouveau la page PDF avec les étapes de contretypage et de recouvrement des couleurs associées.

Après le déplacement d'un objet

Lorsqu'un objet est déplacé à l'aide de Enfocus PitStop dans une page qui contient encore des recouvrements, les recouvrements des objets ne doivent plus être associés à l'objet. Ces recouvrements « fantômes » doivent être supprimés de la page.

Vous pouvez effectuer l'une des étapes suivantes :

- Sélectionnez et supprimez manuellement les recouvrements d'objets à l'aide de Enfocus PitStop.
- Ouvrez la page dans Trap Editor et supprimez tous les recouvrements. Vous pouvez ensuite recouvrer la page. (Méthode recommandée.)

Si seulement quelques objets ont été modifiés, effectuez l'opération suivante :

- Ouvrez la page dans Trap Editor, sélectionnez l'objet et recouvrez la sélection avec la case à cocher **Bordure des objets ordinaires** désactivée.

Après la suppression d'un objet

Lorsqu'un objet est supprimé avec Enfocus PitStop dans une page qui contient des recouvrements, les recouvrements de l'objet sont automatiquement supprimés lors de la prochaine ouverture et sélection d'un élément ou lorsqu'un fichier est recouvert avec Trap Editor.

Utiliser les objets en copie point à point dans un flux de production de recouvrements

PDF Trapper est un logiciel de recouvrement vectorisé qui ne recouvre pas le long des intersections de couleurs dans les données de trames (c'est-à-dire à l'intérieur des images, copie point à point, CT/LW et données CEPS). Ces images, lorsqu'un recouvrement interne est nécessaire, doivent être recouvertes avec des outils tels que Adobe Photoshop. Les données en copie point à point et CEPS sont habituellement déjà recouvertes.

PDF Trapper *peut* recouvrir des objets vectorisés et de texte vers des données de trame et peut recouvrir le cadre des objets de trame vers des objets vectorisés et d'autres objets de trame.

Vérification des postes clients requis

Vous pouvez utiliser les modules externes PDF Trapper sur les postes clients réunissant les conditions minimales suivantes.

Composant	Configuration minimale requise
Système d'exploitation	• Microsoft Windows 2000 avec Service Pack agréé Creo Ou : • Mac OS 9.2 ou version plus récente avec 100 Mo de mémoire affectés à Acrobat. +La capacité de mémoire réellement nécessaire varie en fonction de la complexité et de la taille du fichier traité et des autres modules externes d'Acrobat. Ou : • Mac OS X 10.2.3 ou version plus récente **Remarque :** Dans le cas d'un poste client Macintosh, un nom d'ordinateur et un nom d'utilisateur doivent avoir été attribués.
Logiciel	Acrobat 5.0, 6.0 ou 7.0 Si vous envoyez les fichiers raffinés et recouverts vers un autre site pour la sortie, ce site doit avoir au moins installé Prinergy 2.0.

Composant	Configuration minimale requise
Matériel et connexions	256 Mo de RAM ; processeur PII ou G3 de 300 MHz 100 Mo d'espace disque disponible pour les fichiers temporaires, la souris ou le trackball Connexion réseau TCP/IP vers le serveur principal Prinergy

Installation et mise à jour de PDF Trapper

Module externe PDF Trap Viewer

Le module externe PDF Trap Viewer est disponible lorsque le recouvrement JTP est sous licence. Le module externe PDF Trap Viewer est installé lorsque Acrobat et Prinergy Workshop sont installés sur les serveurs Prinergy ou sur les postes clients Windows et Macintosh.

Modules externes PDF Trap Editor et Advanced PDF Trap Editor

Les PDF Trap Editors sont des versions sous licence du module externe PDF Trapper. Il est nécessaire d'obtenir une clé de licence Prinergy pour activer soit une seule, soit les deux versions de PDF Trap Editor sur les serveurs ou postes clients sur lesquels sont installés Acrobat et Workshop.

L'extension système Carbon Lib en version 1.6 ou supérieur de Macintosh est automatiquement installée sur les clients Mac OS 9.1 avec une mise à jour Prinergy.

Mise à jour du module externe

Les mises à jour du module externe PDF Trapper sont incluses dans les mises à jour du logiciel Prinergy Workshop.

Trap JTP

Le recouvrement JTP est une fonction sous licence d'un système de traitement des travaux Prinergy. Obtenir une clé de licence Prinergy spéciale pour activer et utiliser le recouvrement JTP avec un flux de production Prinergy.

Assistance technique

Recherche d'informations d'aide

Pour ouvrir l'aide du module externe PDF Trapper et le guide de démarrage rapide de PDF Trapper, dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Aide > Aide du module externe > Creo PDF Trapper**.

Affichage de la boîte de dialogue À propos de

Pour afficher la version de PDF Trapper, dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Aide > A propos des modules externes tiers > Creo PDF Trapper**.

Appel de l'assistance clientèle

Appelez un agent du service clients au 1-877-788-2727 (appel gratuit).

Préparatif d'un fichier pour recouvrement

Vous obtiendrez de meilleurs résultats d'impression en configurant correctement un fichier PDF pour un flux de recouvrement :

Vérification des noms de fichiers à la page 12

Noms de fichiers des jeux de recouvrements à la page 12

« Recouvert par » PDF Trapper à la page 17

Vérification des noms de fichiers

Étant donné que le serveur Prinergy est basé sur Windows et que les clients Prinergy peuvent être exécutés sur les systèmes d'exploitation Macintosh ou Windows, les fichiers PDF doivent être nommés de manière à être conformes aux normes Mac OS et Windows.

Noms de fichier pour Mac OS et Windows

Lors de l'utilisation de Générateur de recouvrements sur un ordinateur Macintosh ou Windows, un nom de fichier valide :

- Doit comporter moins de 32 caractères
- Ne doit pas contenir le signe deux points (:)
- Ne doit pas contenir de caractères de contrôle (c'est-à-dire, caractères ASCII de 1 à 31)
- Ne doit pas contenir de point (.) comme premier caractère
- Ne doit pas contenir les caractères suivants : < > " | * : / \
- Ne doit pas être un nom de périphérique (tel que : aux, con, lpt, com, prn)

Noms de fichiers des jeux de recouvrements

Les noms des jeux de recouvrements pour les modules externes PDF Trapper doivent être conformes aux dénominations standard et se limiter à une longueur de 18 caractères. Voir Optimisation de votre flux de production avec des jeux de recouvrements pour plus d'informations sur la création et l'utilisation de fichiers de jeux de recouvrements.

Préparatif d'un fichier dans Prinergy

Avant de vérifier ou de modifier le recouvrement d'une page PDF, vous devez raffiner le fichier PDF, contretyper les couleurs, mapper les couleurs et assurer le recouvrement du fichier PDF dans Prinergy. Pour de meilleurs résultats, procédez comme suit :

1. Supprimez tous les recouvrements exécutés dans un logiciel source.
2. Incorporez toute police utilisée dans le fichier d'entrée. Vous pouvez réaliser cela soit en créant le fichier de sortie PostScript dans le logiciel source, soit dans Prinergy au cours du processus de raffinage.
3. Utilisez un fichier PostScript (PS) composite ou un fichier PDF comme fichier d'entrée. Le recouvrement et le contretypage des couleurs entraînent des modifications qui ne peuvent être réalisées que dans un fichier composite. Les fichiers séparés (c'est-à-dire avec une couleur par page PDF) ne peuvent pas être recouverts par PDF Trapper.
4. Configurez Color Matcher JTP dans le modèle de raffinage pour convertir les couleurs RVB en couleurs CMJN. En fonction de votre fichier d'entrée ou des caractéristiques de conception, vous pouvez choisir de **Mapper toutes les couleurs d'accompagnement sur des couleurs de quadri** (dans la section de traitement des couleurs d'accompagnement), **Définir les couleurs sur défonce** et/ou **Surimprimer le noir** (dans la section Conversion des couleurs).

   Ne définissez pas les couleurs sur défonce si vous savez que vous aurez besoin de doubles impacts de couleurs d'accompagnement.
5. Ajoutez des types d'encre à l'Éditeur de couleurs.

   Le type d'encre est configuré sur **Normal** par défaut mais peut être modifié dans l'Éditeur de couleurs comme suit :

- **Normal** (par exemple, toutes les couleurs de quadri et les couleurs d'accompagnement par défaut) : Une couleur translucide qui recouvre les autres en fonction de sa clarté ou de son obscurité relatives ou de sa densité neutre. Vous pouvez spécifier une densité neutre dans l'Éditeur de couleurs ou bien, PDF Trapper dérivera une valeur à partir de la composition CMJN de la couleur. Les couleurs normales qui s'encadrent et qui sont situées sous une couleur translucide peuvent se recouvrir l'une l'autre.
- **Transparent** (par exemple, pour un vernis) : Une couleur transparente n'est pas recouverte. Les objets de couleur transparente ne peuvent pas être sélectionnés ni recouverts manuellement par le module externe Trap Editor. Les couleurs qui s'encadrent et qui sont situées sous une couleur transparente peuvent se recouvrir l'une l'autre.
- **Opaque** (par exemple, pour une encre métallique) : Une couleur opaque sera simplement étendue ou maigrie en fonction des autres encres opaques qui la suivent dans l'ordre d'impression. Cependant, d'autres couleurs peuvent recouvrir une couleur opaque et un objet recouvert par une couleur opaque peut être maigri. Les objets qui s'encadrent et sont situés sous une couleur opaque ne seront pas recouverts.
- **Opaque Ignored** : Cette couleur ne sera ni étendue ni maigrie. Les objets qui s'encadrent et sont situés sous une couleur opaque ne seront pas recouverts.
- **Ligne de découpe** : La couleur de la ligne de découpe n'est pas recouverte mais est traitée comme une encre transparente. Pour les épreuves composites, elle est repoussée afin d'assurer la visibilité des lignes de découpe pour la mise à l'épreuve. Pour les sélections, elle est surimprimée.

PDF Trapper vérifie la base de données des couleurs pour les valeurs d'opacité et de densité neutre des couleurs d'accompagnement. Lorsqu'une couleur n'est pas définie dans la base de données des couleurs, PDF Trapper prend en charge une opacité normale et dérive sa densité neutre à partir des valeurs CMJN du fichier.

6. Mappage des couleurs d'accompagnement vers les sélections de couleurs de sortie finales. Cliquez sur **Mappage des couleurs** dans la boîte de dialogue Démarrer le raffinage pour accéder au mappage des couleurs et modifier les propriétés des couleurs d'accompagnement dans l'Éditeur de couleurs.
7. Pour les fichiers avec des *couleurs opaques*, configurez l'**Ordre d'impression** (de l'encre) dans la boîte de dialogue Mappage des couleurs Prinergy pour déterminer les directions de recouvrement pour les recouvrements entre des encres opaques. La dernière couleur de la liste détermine la forme et toutes les autres couleurs seront imprimées en dessous. Par exemple, la couleur 1 recouvre la couleur 2, la 2 la 3, la 3 la 4, etc.
8. Vous pouvez également configurer l'option **Traiter comme du noir** pour les encres (base de données des couleurs de Prinergy 2.1 ou version plus récente).
9. Une fois que le fichier PDF a été correctement configuré et raffiné, vous pouvez vérifier, modifier et/ou ajouter des recouvrements dans les pages PDF raffinées à l'aide du module externe PDF Trapper pour Acrobat.

Remarque : Lorsque vous renvoyez les pages raffinées et recouvertes vers un autre site pour la sortie, ce site doit avoir installé Prinergy 2.0 ou une version plus récente.

Voir Tableau 1 en ce qui concerne la relation entre les types d'encre et les règles de recouvrement.

Tableau 1 : Types d'encre et règles de recouvrement

Type d'encre	Recouvrement des couleurs pour l'encre ?	Encres sous-jacentes recouvertes ?	Règles de recouvrement du noir appliquées ?	Qu'est-ce qui détermine la direction du recouvrement ?
Normal	Oui	Oui	Lorsque le processus concerne le noir ou la densité neutre > la limite de densité du noir ou l'option Traiter comme du noir est activée	Densité neutre
Solide opaque	Oui	Non	Toujours	Ordre d'impression
Tramage opaque	Oui	Non	S'il existe une limite de la couleur noire de > l'intensité de l'encre	Densité neutre
Opaque Ignored	Non	Non	S/O	S/O
Transparent (ou ligne de découpe)	Non	Oui	S/O	S/O

Pour plus d'informations sur les règles de recouvrement du noir, voir Recouvrement d'encre noire.

« Recouvert par » PDF Trapper

Tout fichier PDF raffiné et recouvert utilisant le recouvrement JTP contient une icône d'identification dans le coin supérieur gauche de la page, lorsque le fichier est ouvert avec le module externe du générateur de recouvrement. Il s'agit d'une annotation Acrobat standard qui ne s'imprime pas.

- Pour afficher la date du recouvrement de la page, fermez le module du générateur de recouvrement et double-cliquez sur l'icône « recouvert par ».
- Pour supprimer l'icône, (Mac OS) appuyez sur CMD et cliquez sur l'icône. (Windows) Cliquez droit sur l'icône. Dans la liste, sélectionnez **Suppr**.



Figure 1 : Icône « recouvert par » de PDF Trapper

Configuration de l’espace de travail et des préférences

Voici quelques informations de base visant à la configuration de l’espace de travail de recouvrement :

Ouvrir PDF Trap Viewer à la page 19

Barre d’outils PDF Trap Viewer à la page 21

Ouverture de PDF Trap Editor sous licence à la page 22

À propos de l’activation de la licence PDF Trapper à la page 25

Barre d’outils d’action PDF Trap Editor à la page 26

Mosaïque de fenêtres PDF Trapper à la page 27

Basculement entre les versions PDF Trapper à la page 28

Modification du facteur d’agrandissement (Zoom) à la page 29

Configuration des vues Ajuster à la largeur et Ajuster à la page à la page 30

Affichage des différentes parties d’une page (panoramique) à la page 31

Vous pouvez aussi configurer certaines préférences à l’aide de la boîte de dialogue Préférences :

Configuration des couleurs de sélection et des couleurs de surbrillance à la page 32

Saisir un nom de jeu de recouvrements par défaut à la page 33

Configuration des unités d’affichage et de modification à la page 33

Saisir un nom de serveur de licence à la page 34

Affichage ou masquage des avertissements à la page 35

Ouvrir PDF Trap Viewer

L'espace de travail PDF Trap Viewer consiste en une série de fenêtres dans lesquelles il est possible d'afficher des objets et des recouvrements dans un fichier PDF.

1. Ouvrez un fichier PDF composite dans Acrobat. La fenêtre Acrobat affiche le contenu du fichier PDF.
2. Dans la barre d'outils **Outils Creo** d'Acrobat, sélectionnez le bouton **Creo PDF Trap Viewer** .

   Ou :

   (Acrobat 6) Sélectionnez **Outils > Outils Creo > Creo PDF Trap Viewer** dans le menu principal d'Acrobat.

   (Acrobat 7) Sélectionnez **Avancé > Outils Creo > Creo PDF Trap Viewer** dans le menu principal d'Acrobat.
3. Les fenêtres suivantes s'ouvrent :
   - **Fenêtre Trap Viewer**—affiche le contenu du rendu du fichier PDF.
   - **Fenêtre Acrobat**—affiche le rectangle d'affichage PDF Trapper superposé au contenu du fichier PDF, délimitant la vue actuelle qui est représentée dans la fenêtre Trap Viewer.
   - **Fenêtre Properties Viewer**—tout d'abord non renseignée mais affiche les propriétés des objets ou des recouvrements une fois les objets ou les recouvrements sélectionnés.
4. Vous pouvez faire glisser les fenêtres et les redimensionner dans Acrobat. Veillez à utiliser la configuration standard du bouton droit de la souris lorsque vous redimensionnez les fenêtres. Sinon, reportez-vous à la section Mosaïque de fenêtres PDF Trapper.

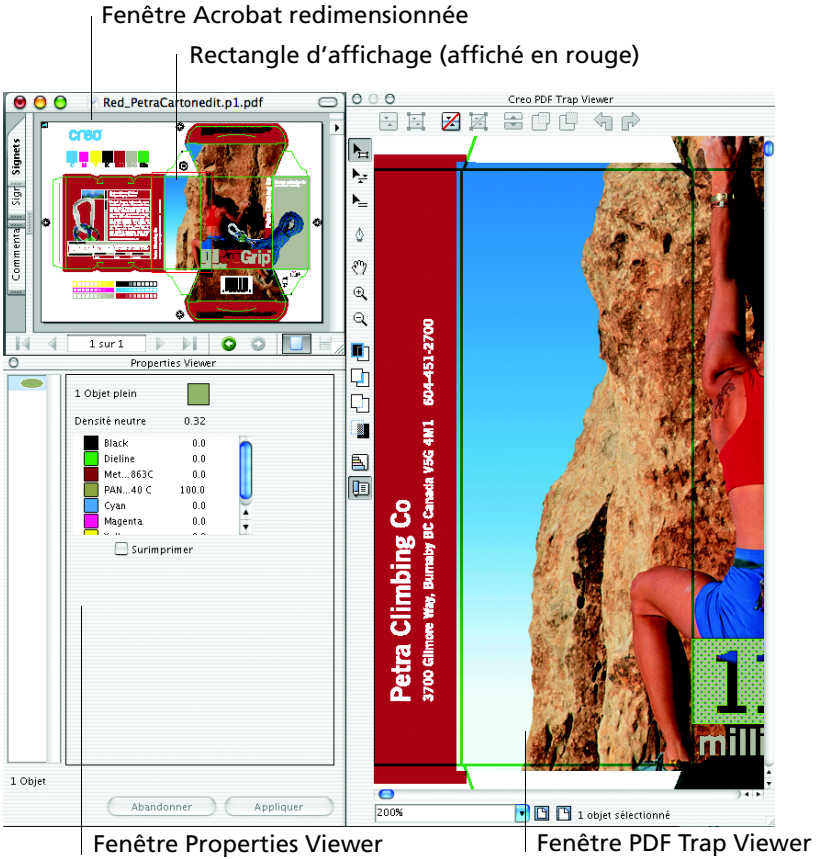
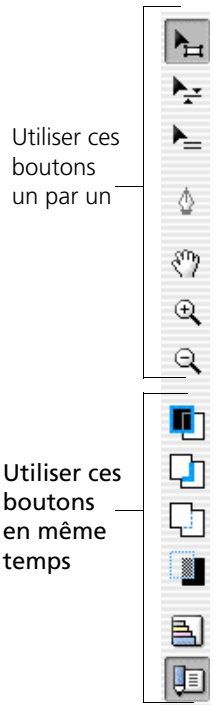


Figure 2 : Ouverture de PDF Trap Viewer

Barre d'outils PDF Trap Viewer

La barre d'outils de PDF Trap Viewer est verticale dans la fenêtre Trap Viewer. La barre d'outils Trap Viewer est également disponible avec les Trap Editors.



Sélectionner des objets : (Mac OS) CMD, (Windows) CTRL

Sélectionner recouvrement : (Mac OS) OPTION, (Windows)ALT

Sélectionner bordure : (Mac OS) CMD+Option, (Windows) CTRL+ALT

Modifier la trajectoire du recouvrement : sélectionnez un recouvrement et tracez un cadre ou fusionnez le polygone (avancé)

Panoramique : (Mac OS et Windows) barre d'espacement

Zoom avant : (Mac OS) CMD+barre d'espacement, (Windows) CTRL+barre d'espacement

Zoom arrière : (Mac OS) CMD+OPTION+barre d'espacement, (Windows) CTRL+ALT+barre d'espacement

Mettre en évidence / Ne pas mettre en évidence les objets définis pour la surimpression

Mettre en évidence / Ne pas mettre en évidence les recouvrements (non utilisé avec Masquer les recouvrements)

Masquer / Afficher les recouvrements (non utilisé avec Mettre en évidence les recouvrements)

Masquer / Afficher les objets transparents (par exemple, vernis)

Ouvrir / Fermer Separations Viewer

Ouvrir / Fermer Properties Viewer (ou Properties Editor)

Ouverture de PDF Trap Editor sous licence

L'espace de travail PDF Trap Editor consiste en une série de fenêtres dans lesquelles il est possible d'afficher, de sélectionner, de modifier et de générer des recouvrements dans un fichier PDF. Le serveur Prinergy principal gère les licences pour les modules externes PDF Trap Editor. Consultez la section À propos de l'activation de la licence PDF Trapper.

1. Ouvrez un fichier PDF composite dans Acrobat.
2. Dans la barre d'outils **Outils Creo** d'Acrobat, sélectionnez le bouton **Trap Editor** soit de base,  soit avancé .

   Ou :

   (Acrobat 6) Sélectionnez **Outils > Outils Creo > Creo PDF Trap Editor** ou **Creo Advanced PDF Trap Editor** dans le menu principal d'Acrobat.

   (Acrobat 7) Sélectionnez **Avancé > Outils Creo > Creo PDF Trap Editor** ou **Creo Advanced PDF Trap Editor**.
3. Une fois qu'une licence Trap Editor est obtenue :
   - La **Fenêtre Trap Editor** s'ouvre—affiche le contenu du rendu du fichier PDF. À utiliser pour sélectionner et générer des recouvrements.
   - La **Fenêtre Acrobat** est redimensionnée—affiche le rectangle d'affichage PDF Trapper superposé au contenu du fichier PDF, délimitant la vue actuelle qui est représentée dans la fenêtre Trap Editor.
   - La **Fenêtre Properties Editor** s'ouvre—est tout d'abord non renseignée et affichera les propriétés des objets ou des recouvrements une fois les objets et les recouvrements sélectionnés. Utiliser pour vérifier et modifier des recouvrements existants.

4. Vous pouvez faire glisser les fenêtres et les redimensionner dans Acrobat. Utilisez la configuration standard du bouton droit de la souris lorsque vous redimensionnez les fenêtres. Sinon, reportez-vous à la section Mosaïque de fenêtres PDF Trapper.

Consultez la section Figure 3.



Figure 3 : Ouverture de PDF Trap Editor

À propos de l’activation de la licence PDF Trapper

La version PDF Trapper disponible pour votre session dépend du nombre et du type de licences PDF Trapper en cours d’utilisation sur votre site, gérées par le serveur Prinergy pour les clients connectés au réseau.

Cas 1 : Votre site dispose de plusieurs licences pour le Trap Editor de base. Si vous tentez d’ouvrir le Trap Editor de base à partir de votre client et que toutes les licences Trap Editor de votre site sont utilisées, le serveur vous envoie un rapport répertoriant les utilisateurs sous licence et le nombre de licences actuels sur le serveur. Une fois ces informations obtenues, vous pouvez effectuer l'une des actions suivantes :

- Essayer d’accéder de nouveau au module externe Trap Editor
- Ouvrir Trap Viewer à la place

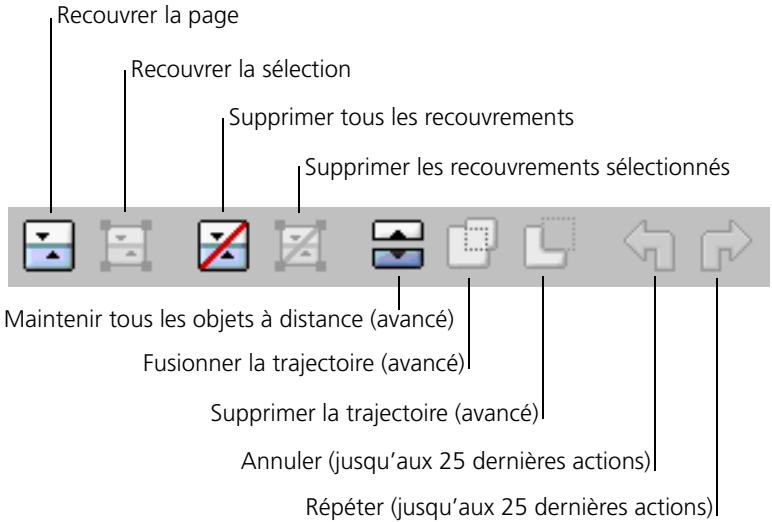
Cas 2 : Votre site dispose de plusieurs licences pour Advanced Trap Editor et Trap Editor de base. Si vous essayez d’ouvrir Advanced Trap Editor sur votre client et que toutes les licences avancées de votre site sont utilisées, le serveur vous envoie un rapport répertoriant les utilisateurs sous licence et le nombre de licences actuels sur le serveur. Une fois ces informations obtenues, vous pouvez effectuer l’une des actions suivantes :

- Essayer d’accéder de nouveau au module externe Advanced PDF Trap Editor
- Ouvrir le Trap Editor de base à la place
- Ouvrir PDF Trap Viewer à la place

Barre d’outils d’action PDF Trap Editor

La barre d’outils d’action est horizontale dans la fenêtre PDF Trap Editor. Cette barre d’outils est désactivée dans PDF Trap Viewer, excepté en ce qui concerne le bouton **Supprimer tous les recouvrements**.

Seul un de ces boutons peut être utilisé à tout moment :



Mosaïque de fenêtres PDF Trapper

Au cours d'une session PDF Trapper, vous pouvez rétablir les principales fenêtres de PDF Trapper à leur taille et à leur position par défaut à l'écran.

1. (Acrobat 6) Sélectionnez **Outils > Outils Creo > Creo PDF Trapper** dans le menu principal d'Acrobat.
   (Acrobat 7) Sélectionnez **Avancé > Outils Creo > Creo PDF Trapper** dans le menu principal d'Acrobat.
2. Sélectionnez **Fenêtre > Mosaïque > Creo PDF Trapper**.

La fenêtre d'Acrobat et la fenêtre Propriétés sont redimensionnées et empilées l'une sur l'autre du côté gauche de l'écran. La fenêtre PDF Trapper est déplacée vers le côté droit de l'écran.

Basculement entre les versions PDF Trapper

Si votre système dispose de licences complètes pour la modification de recouvrements, vous pouvez basculer vers l'avant et vers l'arrière entre PDF Trap Viewer et PDF Trap Editor. Il n'est pas nécessaire de fermer d'abord le logiciel ni le fichier PDF affichés.

Effectuez l'une des opérations suivantes :

- Cliquez sur le bouton **Trap Viewer**  ou sur un bouton **Trap Editor**  de la barre d'outils **Outils Creo** d'Acrobat.
- (Acrobat 6) Sélectionnez **Outils > Outils Creo > Creo PDF Editor, Viewer** ou **Advanced Editor** dans le menu principal d'Acrobat.
  (Acrobat 7) Sélectionnez **Avancé > Outils Creo > Creo Editor, Viewer,** ou **Advanced Editor** dans le menu principal d'Acrobat.

Lorsque des éléments sont sélectionnés, vous perdrez la liste des sélections lors de la réinitialisation de la page par PDF Trapper.

Modification du facteur d’agrandissement (Zoom)

Vous pouvez modifier le facteur d’agrandissement de la page affichée dans la fenêtre Générateur de recouvrements. Cette opération modifie également la relation entre le rectangle d’affichage et la zone couverte sur la page PDF dans la fenêtre Acrobat. L’outil Zoom de la barre d’outils d’Acrobat affecte uniquement la fenêtre Acrobat.

- Cliquez sur le bouton **Zoom avant**  ou sur le bouton **Zoom arrière**  de la barre d’outils verticale, puis cliquez à l’intérieur de la fenêtre Générateur de recouvrements.
- Sélectionnez un facteur d’agrandissement dans la liste de la barre d’état de la fenêtre Générateur de recouvrements. Vous pouvez régler le facteur d’agrandissement entre 12 et 6400 %.
- Mettez en évidence la valeur sélectionnée dans la liste et entrez un nombre compris entre 12 et 6400 %.

Raccourcis clavier pour le zoom

Zoom avant : (Mac OS) appuyez sur ESPACE+CMD, (Windows) appuyez sur ESPACE+CTRL

Zoom arrière : (Mac OS) appuyez sur ESPACE+CMD+OPTION, (Windows) appuyez sur ESPACE+CTRL+ALT

Configuration des vues Ajuster à la largeur et Ajuster à la page

Vous pouvez ajuster l'image d'une page PDF dans la fenêtre Générateur de recouvrements en fonction de la largeur ou des dimensions de la page.

Dans la barre d'outils de la fenêtre Générateur de recouvrements :

- Cliquez sur le bouton **Ajuster à la largeur** pour redimensionner l'affichage de la page PDF en fonction de sa largeur.
- Cliquez sur le bouton **Ajuster à la page** pour visualiser la page PDF toute entière dans la fenêtre Générateur de recouvrements.

Les fonctions **Ajuster à la page** et **Ajuster à la largeur** sont également disponibles dans le menu Agrandissement de la fenêtre Générateur de recouvrements.

Affichage des différentes parties d'une page (panoramique)

Le rectangle d'affichage de la fenêtre Générateur de recouvrements est superposé au contenu du fichier PDF et délimite la vue actuelle qui est représentée dans la fenêtre Générateur de recouvrements. Pour déplacer le rectangle d'affichage, effectuez l'une des actions suivantes :

- Utilisez la souris pour sélectionner le rectangle d'affichage dans la fenêtre Acrobat et le déplacer sur la page affichée. La nouvelle vue apparaît dans la fenêtre Générateur de recouvrements.
- Cliquez sur l'outil en forme de main  dans la barre d'outils de Générateur de recouvrements, puis cliquez dans la fenêtre Générateur de recouvrements et maintenez le bouton de la souris enfoncé pour afficher une autre partie de la page ouverte dans la fenêtre recouverte.

Le rectangle d'affichage de la fenêtre Acrobat se déplace en parallèle pour vous permettre de savoir où se situe la vue Générateur de recouvrements à l'intérieur de la page affichée.

Astuce : Si la page entière est visible dans la fenêtre Acrobat, augmentez le facteur d'agrandissement dans la fenêtre Générateur de recouvrements. Vous pouvez alors déplacer le rectangle d'affichage autour de la page Acrobat pour vérifier le contenu et les recouvrements de la page de façon plus précise dans la fenêtre Générateur de recouvrements.

Raccourci clavier de panoramique

Maintenez la barre d'espacement enfoncée, cliquez avec le bouton gauche de la souris et maintenez-le enfoncé tout en la faisant glisser. Vous pouvez utiliser l'outil en forme de main qui s'affiche pour déplacer l'image. Le rectangle d'affichage dans la fenêtre Acrobat se déplace en parallèle.

Configuration des couleurs de sélection et des couleurs de surbrillance

Il est possible de choisir les couleurs d'affichage des objets, recouvrements, bordures et mises en évidence lorsqu'ils sont sélectionnés dans la fenêtre PDF Trapper. Le menu Préférences est disponible à chaque ouverture ou fermeture du module externe PDF Trapper.

1. (Mac OS) Dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Acrobat > Préférences > Creo PDF Trapper**. (Windows) Dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Modifier > Préférences > Creo PDF Trapper**.
2. Cliquez sur l'échantillon de couleur pour l'un des éléments suivants :
   - Sélection d'objets
   - Recouvrer la sélection
   - Mises en évidence
   - Sélection de bordures
3. Sélectionnez un échantillon de couleur de base ou personnalisé dans le tableau de sélection des couleurs.
4. Cliquez sur **OK** pour fermer ce tableau.
5. Répétez les étapes 2 à 4 pour chacune des préférences de surbrillance ou cliquez sur **Valeurs par défaut** pour remettre les éléments en surbrillance dans les couleurs définies sous PDF Trapper.
6. Cliquez sur **OK** pour fermer la boîte de dialogue Préférences de PDF Trapper.

Lorsqu'un objet, un recouvrement et/ou une bordure sont sélectionnés dans PDF Trapper, les éléments sélectionnés s'affichent dans les couleurs choisies.

Lorsque vous cliquez sur le bouton **Mettre en évidence les objets définis pour la surimpression** et sur le bouton **Mettre en évidence les recouvrements** dans la barre d'outils PDF Trap Viewer, les objets et/ou les recouvrements s'affichent dans la couleur de surbrillance choisie.

Saisir un nom de jeu de recouvrements par défaut

Consultez la section Optimisation de votre flux de production avec des jeux de recouvrements.

Configuration des unités d'affichage et de modification

Il est possible de choisir les unités de mesure à utiliser pour afficher, modifier et créer des recouvrements.

1. (Mac OS) Dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Acrobat > Préférences > Creo PDF Trapper**. (Windows) Dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Modifier > Préférences > Creo PDF Trapper**.
2. Sélectionnez l'une des options suivantes dans la liste **Unités** :
   - Points
   - Pouces
   - Millimètres
3. Cliquez sur **OK** pour fermer la boîte de dialogue Préférences de PDF Trapper.

Saisir un nom de serveur de licence

La *première fois* que vous cliquez sur le bouton du module externe PDF Trap Editor, PDF Trapper vérifie les serveurs principaux de votre réseau pour trouver un serveur avec une licence de recouvrement pour ce module externe. Lorsque PDF Trapper trouve un serveur principal avec une licence de recouvrement disponible, le nom du serveur est enregistré dans la boîte de dialogue Préférences de PDF Trapper.

(Mac OS) Dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Acrobat > Préférences > Creo PDF Trapper**. (Windows) Dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Modifier > Préférences > Creo PDF Trapper**.

Si vous avez plusieurs serveurs principaux exécutant le gestionnaire de licences flottant sur votre réseau, leurs noms seront énumérés dans la liste **Serveur de licences**.

Vous pouvez également saisir le nom d'un serveur ou une adresse IP dans la boîte de dialogue **Serveur de licences**. Relancez le module externe PDF Trap Editor pour que le nouveau nom devienne le serveur de licences par défaut.

Affichage ou masquage des avertissements

En général, les messages d'avertissement qui s'affichent au cours d'une session de recouvrement sont relatifs à des limitations ou à des actions non autorisées. Vous pouvez supprimer ces messages dans la boîte de dialogue qui apparaît, de sorte qu'aucun message ne se présentera de nouveau pendant cette session.

1. (Mac OS) Dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Acrobat > Préférences > Creo PDF Trapper**. (Windows) Dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Modifier > Préférences > Creo PDF Trapper**.
2. Sélectionnez la case à cocher **Activer toutes les boîtes de dialogue d'avertissement** pour afficher les avertissements supprimés qui ont été générés au cours de la session de recouvrement.
3. Cliquez sur **OK** pour fermer la boîte de dialogue Préférences de PDF Trapper.

Si les avertissements ont été supprimés et que vous voulez de nouveau les afficher, vous pouvez les réactiver en sélectionnant la case à cocher **Activer toutes les boîtes de dialogue d'avertissement**. Si aucun avertissement n'a été supprimé, cette case à cocher n'est pas disponible.

Sélection d’objets, de recouvrements et de bordures

Toutes les méthodes de sélection de PDF Trapper peuvent être utilisées ensemble pour construire une liste de sélection dans Properties Viewer ou Properties Editor :

Types d’objets, recouvrements, bordures sélectionnables à la page 37

Sélection à l’aide de la souris à la page 38

Sélection avec un marqueur de zone à la page 40

Sélection par attribut et contexte à la page 42

Suppression d’une sélection de la liste à la page 45

Retrouver facilement des éléments sélectionnés à la page 45

Quelle que soit la méthode de sélection retenue, un clic dans la fenêtre de PDF Trapper permet de sélectionner l’élément le plus proche. Vous pouvez ajouter des objets, des recouvrements et des bordures dans la même liste de sélection.

Vérifiez les propriétés d’un élément sélectionné dans la boîte de dialogue Propriétés.

Types d’objets, recouvrements, bordures sélectionnables

Lorsqu’un objet, un recouvrement ou une bordure sont sélectionnés, leur icône s’affiche dans la fenêtre Propriétés.

Types d’objets et icônes

Les types d’objets suivants sont reconnus par PDF Trapper :

- Objet plein 
- Objet tracé 
- Objet de texte 
- Image 
- Image masquée 
- Bitmap volumineux 
- Gradient (et mélanges axiaux et radiaux) 

Les objets transparents et les images en copie point à point sont reconnus mais ne peuvent être ni sélectionnés ni recouverts.

Icône de recouvrement

Une icône de recouvrement apparaît dans la fenêtre Propriétés comme 

Icône de bordure

Une icône de bordure apparaît dans la fenêtre Propriétés comme 

Voir Inspection des pages recouvertes pour plus d’informations sur les objets, recouvrements et bordures sélectionnés.

Sélection à l'aide de la souris

La liste des éléments sélectionnés s'affiche dans la fenêtre Propriétés.

1. Démarrez une session PDF Trap Viewer ou PDF Trap Editor.
2. En fonction de l'élément à ajouter à une liste de sélection, cliquez sur l'un des éléments suivants dans la barre d'outils verticale de PDF Trapper :
   - Bouton **Sélectionner des objets** 
   - Bouton **Sélectionner recouvrement** 
   - Bouton **Sélectionner bordure** 
3. Pour sélectionner le premier élément, cliquez sur un objet, un recouvrement ou une bordure dans la fenêtre PDF Trapper.

   L'élément sélectionné s'affiche en surbrillance dans la couleur que vous avez spécifiée à la section Configuration des couleurs de sélection et des couleurs de surbrillance. En outre, un objet est entouré et recouvert d'un motif de points brillants.
4. Pour faire des ajouts dans le groupe de sélection, maintenez la touche MAJ enfoncée et cliquez sur un autre élément.
5. Pour supprimer un élément sélectionné dans une liste, maintenez la touche MAJ enfoncée et cliquez sur l'élément.
6. Répétez les étapes 2, 4 et 5 jusqu'à obtention d'une liste de sélection satisfaisante.

Raccourcis clavier pour sélectionner avec la souris

Ces raccourcis remplacent temporairement le mode actif.

Vous pouvez également utiliser ces raccourcis avec la touche MAJ pour basculer entre les éléments d'ajout et de suppression.

Pour accéder au mode de sélection d'objets et sélectionner un objet :

Mac OS : ⌘ (Commande) + clic

Windows : CTRL (Contrôle) + clic

Pour accéder au mode de sélection de recouvrements et sélectionner un recouvrement :

Mac OS : OPTION + clic

Windows : ALT + clic

Pour accéder au mode de sélection de recouvrements et sélectionner un recouvrement :

Mac OS : ⌘ (Commande) + OPTION + clic

Windows : CTRL + ALT + clic

Pour ajouter ou supprimer une sélection dans une liste :

Mac OS et Windows : MAJ + clic

Sélection avec un marqueur de zone

La sélection par marqueur vous permet de sélectionner plus facilement plusieurs éléments à la fois. La liste des éléments sélectionnés s'affiche dans la fenêtre Propriétés.

1. Démarrez une session PDF Trap Viewer ou PDF Trap Editor.
2. En fonction de l'élément à ajouter à une liste de sélection, cliquez sur l'un des éléments suivants dans la barre d'outils verticale de PDF Trapper :
   - Bouton **Sélectionner des objets** 
   - Bouton **Sélectionner recouvrement** 
   - Bouton **Sélectionner bordure** 
3. Pour sélectionner plusieurs éléments à la fois, maintenez le bouton de la souris enfoncé et faites glisser un rectangle de sélection (marqueur) autour des éléments choisis.

   Tout objet se trouvant complètement à l'intérieur du marqueur sera sélectionné. Tout recouvrement ou bordure se trouvant à l'intérieur ou à l'intersection d'un marqueur seront sélectionnés.

   Un élément sélectionné s'affiche en surbrillance dans la couleur que vous avez spécifiée à la section Configuration des couleurs de sélection et des couleurs de surbrillance. Un objet est également entouré et recouvert d'un motif de points brillants.
4. Pour ajouter des sélections à la liste, cliquez sur MAJ et tracez un marqueur autour des éléments à ajouter.
5. Pour supprimer des objets sélectionnés dans une liste à tout moment, cliquez sur MAJ et tracez un marqueur autour des objets à faire disparaître de la liste. Tout objet sélectionné à l'intérieur du marqueur sera supprimé de la liste.

6. Répétez les étapes 2, 4 et 5 jusqu'à obtention d'une liste de sélection satisfaisante.

Vous pouvez sélectionner *tous* les objets, recouvrements et / ou bordures en traçant un marqueur autour de la page entière.

Raccourcis clavier pour la sélection par marqueur

Ces raccourcis remplacent temporairement le mode actif.

Vous pouvez également utiliser ces raccourcis avec la touche MAJ pour basculer entre les éléments d'ajout et de suppression.

Pour accéder au mode de sélection d'objets et sélectionner un ou des objets :

Mac OS : ⌘ (Commande) + marqueur

Windows : CTRL (contrôle) + marqueur

Pour accéder au mode de sélection de recouvrements et sélectionner un ou des recouvrements :

Mac OS : OPTION + marqueur

Windows : ALT + marqueur

Pour accéder au mode de sélection de bordures et sélectionner une ou des bordures :

Mac OS : ⌘ (Commande) + OPTION + marqueur

Windows : CTRL + ALT + marqueur

Pour ajouter ou supprimer une sélection dans une liste :

Mac OS et Windows : MAJ + clic

Sélection par attribut et contexte

Les objets, recouvrements et bordures peuvent être sélectionnés en fonction de leurs attributs et du contexte dans la page. La liste des éléments sélectionnés s'affiche dans la fenêtre Propriétés.

Un *menu contextuel* offre les choix suivants :

- Tout recouvrement et bordure peuvent être sélectionnés associés à un objet. Il s'agit d'une méthode de sélection « contextuelle ». Les bordures et recouvrements peuvent être groupés avec des combinaisons de couleurs similaires et recouverts.
- L'objet le plus proche, différents objets ou tous les objets ayant des propriétés similaires peuvent être sélectionnés. Il s'agit d'une méthode de sélection « par attribut ». Vous pouvez sélectionner les objets du même type et/ou de la même couleur et avec le même état de surimpression.

1. Démarrez une session PDF Trap Viewer ou PDF Trap Editor.

   (Mac OS) Appuyez sur CONTRÔLE et cliquez avec la souris sur un élément dans la fenêtre PDF Trapper.

   (Windows) Avec le bouton droit de la souris, cliquez sur un élément dans la fenêtre PDF Trapper.

   Le menu contextuel s'ouvre et *affiche les choix de menu qui varient en fonction du type d'élément sélectionné, de ses attributs et son contexte*.

2. Cliquez sur l'un des éléments du menu suivants :
   - Sélectionner des objets
   - Sélectionner les recouvrements d'un objet

- Sélectionner les recouvrements et bordures d'un objet
- Sélectionnez les objets de même type et de même état de surimpression
- Sélectionnez les objets de même couleur et de même état de surimpression
- Sélectionnez les objets de même type, de même couleur et de même état de surimpression

Ou, en fonction de la zone sélectionnée sur la page, (sur ou à l'extérieur d'un objet, le type d'objet, s'il y a des objets qui se chevauchent, s'il y a des recouvrements, etc.) :

- Sélectionnez la bordure / le recouvrement des paires de couleurs
- Sélectionnez les recouvrements / bordures de toutes les paires de couleurs
- Sélectionner des recouvrements pour les objets sélectionnés
- Sélectionner des bordures pour les objets sélectionnés
- Désélectionner tout

L'élément sélectionné s'affiche en surbrillance dans la couleur que vous avez spécifiée à la section Configuration des couleurs de sélection et des couleurs de surbrillance.

La sélection **Désélectionner tout** efface toute la liste de sélection.

3. Pour ajouter plus d'éléments, (Mac OS) appuyez sur CTRL + MAJ + clic (Windows) MAJ + clic droit pour afficher le menu contextuel. Sélectionnez une option de menu.

   Cette opération permet d'effectuer un ajout dans une liste de sélection déjà accumulée dans la boîte de dialogue Propriétés.

   Pour supprimer un élément sélectionné dans la liste de sélection à l'aide du menu contextuel, affichez une nouvelle fois le menu contextuel et cliquez sur un élément du menu pour effacer cette sélection.



Figure 4 : Sélection des éléments par contexte ou par attribut

Suppression d’une sélection de la liste

Les éléments sélectionnés sont énumérés dans Properties Viewer ou Properties Editor. Pour les supprimer de la liste, effectuez l’une des actions suivantes :

- Maintenez la touche MAJ enfoncée et cliquez sur l’élément sélectionné
- Maintenez la touche MAJ enfoncée et utilisez un marqueur pour désigner l’élément sélectionné
- Maintenez la touche MAJ enfoncée et sélectionnez de nouveau l’élément à l’aide du menu de sélection contextuel

Retrouver facilement des éléments sélectionnés

La surbrillance clignotante de Générateur de recouvrements rend les éléments sélectionnés plus visibles dans la fenêtre de Générateur de recouvrements.

- (Mac OS) Cliquez sur une ou plusieurs icônes d’éléments dans la fenêtre Propriétés et maintenez le bouton de la souris enfoncé.
- (Windows) Cliquez avec le bouton gauche de la souris sur une ou plusieurs icônes d’éléments dans la fenêtre Propriétés et maintenez le bouton de la souris enfoncé.

  Le ou les éléments sélectionnés clignotent en surbrillance dans la couleur que vous avez spécifiée à la section Configuration des couleurs de sélection et de surbrillance.

Astuce : Cette surbrillance clignotante est utile pour mettre en surbrillance un groupe d’éléments ayant les mêmes caractéristiques afin de vérifier que les éléments ont été correctement recouverts ou modifiés.

Inspection des pages recouvertes

Vous pouvez vérifier les caractéristiques des objets, recouvrements et bordures sélectionnés à l'aide de Properties Viewer disponible avec le module externe PDF Trap Viewer.

Les fonctions de Properties Viewer sont ajoutées à l'Éditeur de propriétés, disponible avec les modules externes sous licence de PDF Trap Editor. Consultez la section Modification des propriétés et génération de recouvrements.

Ouverture de Properties Viewer à la page 47

Vérification des propriétés des objets à la page 48

Vérification des propriétés d'un recouvrement à la page 50

Vérification des propriétés d'une bordure à la page 52

Vérification des sélections de couleurs à la page 54

Mise en évidence des objets configurés pour la surimpression à la page 56

Mise en évidence de tous les recouvrements à la page 56

Masquage de tous les recouvrements à la page 57

Masquage des objets transparents à la page 57

Voir aussi Sélection d'objets, de recouvrements et de bordures et Retrouver facilement des éléments sélectionnés.

Ouverture de Properties Viewer

Toutes les informations relatives aux objets, recouvrements et bordures sélectionnés sont affichées dans une fenêtre Propriétés. Dans une session PDF Trap Viewer, elles sont répertoriées dans Properties Viewer. Dans une session PDF Trap Editor, elles sont répertoriées dans l'Éditeur de propriétés.

- À partir d'une session PDF Trap Viewer, cliquez pour basculer sur le bouton **Properties Viewer**  dans la barre d'outils verticale de PDF Trap Viewer.

Utilisez Properties Viewer pour vérifier :

- Le type d'objet, le nombre d'objets, la densité neutre, la formule couleur et l'état de surimpression.
- Le nombre de recouvrements, les objets adjacents, la densité neutre, la formule couleur, la taille et le style possible de jointure de traits.
- Le nombre de bordures, la densité neutre et la formule couleur des objets adjacents.

Utilisez l'Éditeur de propriétés pour modifier les propriétés des objets, des recouvrements et des bordures possibles. Consultez la section Modification des propriétés et génération de recouvrements.

Vérification des propriétés des objets

Vérifiez ce qui s'affiche dans la fenêtre PDF Trapper en ce qui concerne les propriétés des objets dans la fenêtre Propriétés. Modifiez le facteur d'agrandissement ou la mise au point dans la fenêtre PDF Trapper pour améliorer l'affichage.

Pour un *objet sélectionné*, la fenêtre Propriétés affiche les éléments suivants :

- Icône du type d'objet dans le volet gauche de la boîte de dialogue
- Le nom du type d'objet (tel qu'une image, une image masquée, un objet plein, un gradient, un objet de texte, un objet tracé)
- Décompte de types d'objets (C'est-à-dire % que les objets sont groupés et comptabilisés selon des caractéristiques similaires, le cas échéant.)
- Densité neutre
- Échantillons de couleurs et sélections (les couleurs affichées sont des couleurs médianes) avec les pourcentages CMJN et les couleurs d'accompagnement
  - ❒ Une valeur ~nn.n s'affiche dans une cellule de sélections des couleurs pour un objet, lorsque nn.n est une valeur comprise entre 0 et 100 %. Il s'agit de la valeur de la teinte pour une image ou un gradient.
  - ❒ Une valeur #nn.n s'affiche dans une cellule de sélections des couleurs pour un objet, lorsque nn.n est une valeur comprise entre 0 et 100 %. Il s'agit de la valeur du masque et de la teinte pour un bitmap volumineux.
  - ❒ Une valeur nn.n s'affiche dans une cellule de sélections des couleurs pour un objet, lorsque nn.n est une valeur comprise entre 0 et 100 %. Il s'agit de la teinte de la couleur de sélection.
- État de surimpression (activé / désactivé)

Pour modifier l'état d'un objet pour la surimpression ou la défonce, voir Configuration d'un objet sur surimpression ou sur défonce.

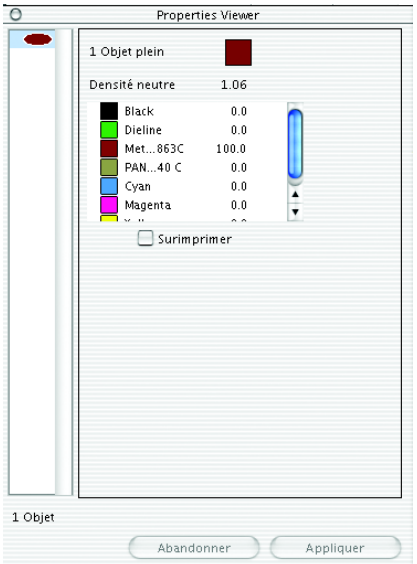


Figure 5 : Propriétés des objets

Vérification des propriétés d'un recouvrement

Vérifiez ce qui s'affiche dans la fenêtre PDF Trapper en ce qui concerne les propriétés des recouvrements dans la fenêtre Propriétés. Modifiez le facteur d'agrandissement ou la mise au point dans la fenêtre PDF Trapper pour améliorer l'affichage.

Pour un *recouvrement sélectionné*, la fenêtre Propriétés affiche les éléments suivants :

- Icône du recouvrement sélectionné dans le volet gauche
- Nombre de recouvrements sélectionnés
- Échantillons pour les couleurs de recouvrement et adjacentes
- Direction du recouvrement
- Densité neutre
- Sélections des couleurs pour les objets de recouvrement et adjacents (avec les pourcentage CMJN et les couleurs d'accompagnement). Pour de plus amples détails, voir Modification de la couleur du recouvrement.
- Taille des recouvrements (largeur et hauteur)

Propriétés complémentaires répertoriées avec Advanced PDF Trap Editor uniquement :

- Rognage de trame
- Style de jointure de traits
- Limite onglet
- Jointures tricolores (coins onglet, détecteur tronqué)

Remarque : Si un groupe sélectionné tel qu'une paire de couleurs contient plus d'un recouvrement, toutes les valeurs mixtes ou différentes sont désignées dans la fenêtre Propriétés par un * (astérisque), la liste **Style de jointure de traits** n'est

pas renseignée et le bouton de basculement affiche une marque de contrôle modifiée. Lorsqu'un groupe contient au moins une bordure non recouverte, seul le colorant est affiché et les autres valeurs sont désactivées.

Pour modifier la direction, la couleur ou la taille du recouvrement, voir Modification des propriétés et génération de recouvrements.

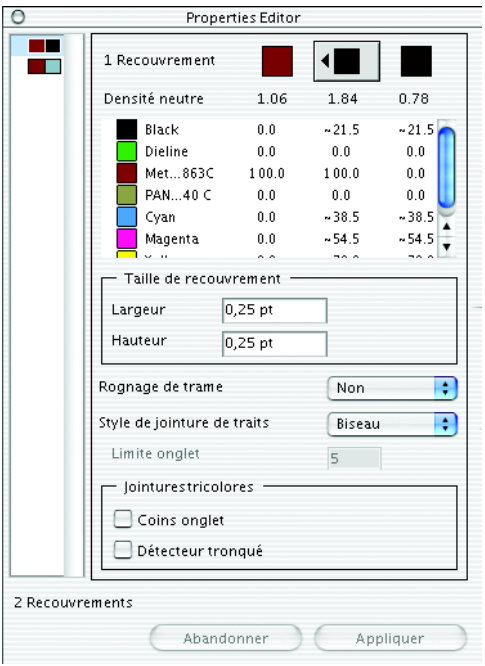


Figure 6 : Propriétés des recouvrements

Vérification des propriétés d’une bordure

Vérifiez ce qui s’affiche dans la fenêtre PDF Trapper en ce qui concerne les propriétés des bordures dans la fenêtre Propriétés. Voir aussi Recouvrement d’une bordure à l’aide de l’Éditeur de propriétés.

Pour une *bordure sélectionnée*, la fenêtre Propriétés affiche les éléments suivants :

- Icône de la bordure sélectionnée dans le volet gauche
- Nombre de bordures sélectionnées
- Échantillons des objets et des bordures
- Direction du recouvrement (les possibilités pour un recouvrement s’affichent comme )
- Densité neutre
- Sélections des couleurs pour un objet adjacent (pourcentage CMJN, couleurs d’accompagnement)

Consultez la section Figure 7.

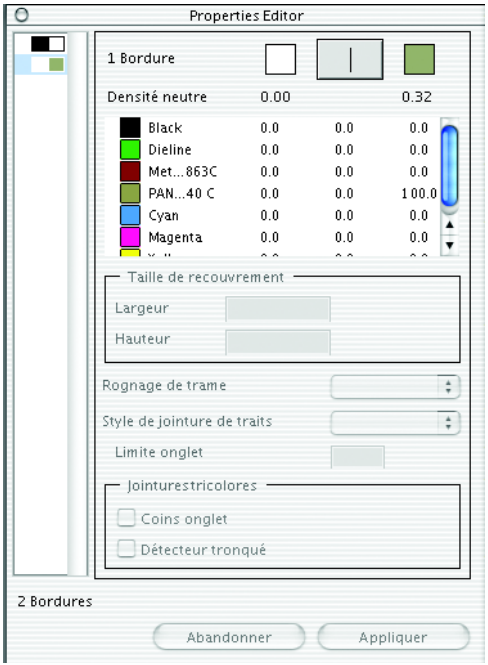


Figure 7 : Propriétés des bordures

Vérification des sélections de couleurs

La fenêtre Sélections affiche des échantillons de n'importe quelle couleur CMJN ou d'accompagnement présente dans le fichier PDF ouvert. Ces couleurs peuvent aussi être manipulées pour obtenir un meilleur affichage des limites de couleurs entre les sélections sur la page, le cas échéant. Vous pouvez vérifier les sélections de couleurs dans les versions PDF Trap Viewer et PDF Trap Editor de PDF Trapper.

Lorsque le Visionneur de sélections est ouvert, toute surimpression dans le fichier PDF est rendue dans la fenêtre PDF Trapper, ce qui est utile pour vérifier l'apparence et les propriétés des objets et de leurs recouvrements.

Astuce : Avec le Visionneur de sélections fermé, PDF Trapper réactualise la fenêtre plus rapidement pour le panoramique, le zoom ou l'application de modifications des propriétés.

1. Cliquez sur le bouton Visionneur de sélections  dans la barre d'outils verticale de PDF Trapper.

   La fenêtre Sélections affiche les couleurs présentes dans le fichier (couleurs CMJN et d'accompagnement), leurs barres de défilement et le nom des couleurs.

2. Vous pouvez visualiser les « échantillons uniquement » en faisant glisser le coin inférieur droit vers l'intérieur, pour réduire la taille de la boîte de dialogue.

3. Dans la fenêtre Sélections, utilisez les glissières pour chacun des échantillons pour afficher des couleurs plus claires ou plus foncées dans la fenêtre PDF Trapper. Vous pouvez par exemple éclaircir la couleur d'un recouvrement plus foncé pour voir les couleurs éventuellement sous-jacentes à ce recouvrement ou voir si l'objet est configuré sur défonce.
4. Dans la fenêtre Sélections, cliquez pour fermer une icône d'œil d'échantillon afin d'éliminer cette couleur de l'affichage PDF Trapper de la page. Cliquez pour rétablir la couleur.

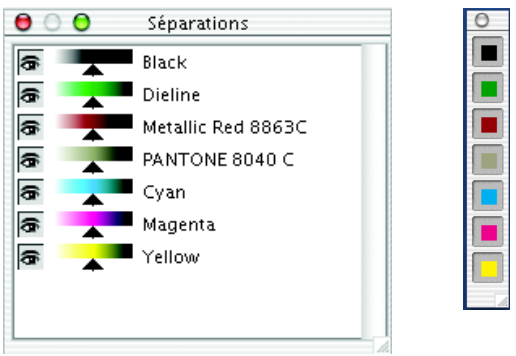


Figure 8 : Fenêtre Visionneur de sélections et vue Échantillons uniquement

Remarque : L'éclaircissement, l'assombrissement et la désactivation d'une couleur dans le Visionneur de sélections affectent la couleur dans la vue Sélection, sans modifier la couleur de sortie.

Mise en évidence des objets configurés pour la surimpression

La mise en évidence des objets configurés pour la surimpression accroît la visibilité des surimpressions dans le fichier PDF de manière à pouvoir vérifier et/ou modifier plus facilement l'état de surimpression des objets.

1. Dans une session PDF Trapper, cliquez sur le bouton **Mettre en évidence les objets définis pour la surimpression**  dans la barre d'outils verticale de PDF Trapper.

   Tous les objets surimprimés s'affichent dans la couleur en surbrillance sélectionnée lors de la configuration de l'espace de travail de PDF Trapper.

2. Une fois configuré, cliquez de nouveau sur le bouton **Mettre en évidence les objets définis pour la surimpression** pour désactiver la surbrillance.

Mise en évidence de tous les recouvrements

La mise en évidence de tous les recouvrements accroît la visibilité des recouvrements dans le fichier PDF de manière à pouvoir vérifier et / ou modifier plus facilement les recouvrements. Cette option ne peut pas être utilisée avec **Masquer les recouvrements**.

1. Dans une session PDF Trapper, cliquez sur le bouton **Mettre en évidence les recouvrements**  dans la barre d'outils verticale de PDF Trapper.

   Tous les recouvrements s'affichent dans la couleur en surbrillance sélectionnée lors de la configuration de l'espace de travail de PDF Trapper.

2. Une fois configuré, cliquez de nouveau sur le bouton **Mettre en évidence les recouvrements** pour désactiver la surbrillance.

Masquage de tous les recouvrements

Il est possible de masquer tous les recouvrements pour visualiser l'aspect de la page PDF non recouverte. Cette fonction est spécialement utile lorsqu'un recouvrement en cours obscurcit un objet dans la page. Ne peut pas être utilisée avec **Masquer les recouvrements**.

1. Dans une session PDF Trapper, cliquez sur le bouton **Masquer les recouvrements**  dans la barre d'outils verticale de PDF Trapper.

   Aucun recouvrement n'est visible dans la fenêtre PDF Trapper.

2. Une fois configuré, cliquez de nouveau sur le bouton **Masquer les recouvrements** pour afficher tous les recouvrements.

Masquage des objets transparents

Lorsqu'une encre est définie sur transparente lors de la configuration du fichier PDF, les objets colorés dans cette encre sont visibles mais non sélectionnables dans la fenêtre PDF Trapper.

Voir Types d'encre et règles de recouvrement pour les types d'encre acceptables.

1. Dans une session PDF Trapper, cliquez sur le bouton **Masquer les objets transparents**  dans la barre d'outils verticale de PDF Trapper.

   Les objets dans une encre transparente n'apparaissent plus dans la fenêtre PDF Trapper.

2. Une fois configuré, cliquez de nouveau sur le bouton **Masquer les objets transparents** pour afficher les objets dans une encre transparente.

Modification des propriétés et génération de recouvrements

Vous pouvez utiliser l'Éditeur de propriétés pour modifier l'état de surimpression d'un objet, modifier des recouvrements et recouvrir des bordures :

Ouverture de l'Éditeur de propriétés à la page 59
Configuration d'un objet sur surimpression ou sur défonce à la page 60
Modification de la direction du recouvrement à la page 62
Modification de la couleur du recouvrement à la page 63
Modification de la taille du recouvrement à la page 66
Modification de la géométrie du recouvrement à la page 67
Recouvrement d'une bordure à l'aide de l'Éditeur de propriétés à la page 67

Vous pouvez utiliser les boîtes de dialogue de recouvrement de PDF Trap Editor pour modifier ou régénérer des recouvrements :

Ouverture et sélection d'une boîte de dialogue de recouvrement à la page 69
Recouvrement d'une page à la page 73
Objets ou bordures de recouvrement sélectionnés à la page 75
Recouvrement de différentes parties d'une page à la page 77
Modification de la trajectoire d'un recouvrement à la page 77
Suppression d'un recouvrement sélectionné à la page 77
Suppression de tous les recouvrements à la page 77

Au cours de la session PDF Trap Editor, il est possible d'annuler ou de rétablir des actions :

Annulation et rétablissement d'actions à la page 78

Ouverture de l'Éditeur de propriétés

L'Éditeur de propriétés affiche les mêmes informations relatives aux objets, recouvrements et bordures que Properties Viewer. La différence est que vous pouvez également utiliser l'Éditeur de propriétés pour modifier les attributs d'une sélection si un objet, un recouvrement ou une bordure sont sélectionnés.

Pour ouvrir l'Éditeur de propriétés :

- À partir d'une session PDF Trap Editor, cliquez pour basculer sur le bouton **Properties Editor**  dans la barre d'outils verticale de PDF Trap Editor.

Utilisez l'Éditeur de propriétés pour :

- Configurer un objet sur surimpression ou sur défonce
- Modifier la direction du recouvrement et les couleurs de sélection de recouvrement
- Modifier la taille des recouvrements (largeur, hauteur)
- Modifier le rognage de trame, le style de jointure de traits, la limite onglet et les jointures tricolores (recouvrement avancé)
- Recouvrir une bordure

Remarque : Lors de la modification d'un groupe contenant plus d'un élément, tel que les groupes de recouvrements, il est possible de modifier la propriété de recouvrement pour tous les recouvrements du groupe. Toute valeur mixte ou différente pour cette propriété (indiquée par un * (astérisque)) devient une valeur constante. Lorsque la valeur mixte n'est pas modifiée, les recouvrements conservent leurs propriétés d'origine.

Pour supprimer les éventuelles modifications que vous venez d'entrer dans l'Éditeur de propriétés et avant de cliquer sur **Appliquer**, cliquez sur le bouton **Abandonner**.

Configuration d’un objet sur surimpression ou sur défonce

Il est possible de modifier l’état de surimpression d’un objet dans la fenêtre Éditeur de propriétés.

La seule modification possible sur un objet est de changer son état de surimpression.

1. À partir d’une session PDF Trap Editor, sélectionnez un objet.
2. Sélectionnez l’icône d’un objet dans le volet gauche de la boîte de dialogue **Properties Editor**.
3. Sélectionnez la case à cocher **Surimprimer** pour configurer un objet sur surimpression ; en fait, « en flottant » l’objet par-dessus les autres objets, recouvrements et bordures dans la page et en rendant des recouvrements pour cet objet non nécessaires.

   Désélectionnez la case à cocher pour éliminer une surimpression et configurez l’objet sur défonce ou supprimez tout autre objet, recouvrement et bordure en dessous. Il est possible que vous ayez alors à recouvrir l’objet.
4. Cliquez sur **Appliquer**.

L’objet est configuré sur surimpression ou sur défonce. Lorsque l’objet a été préalablement recouvert, la configuration sur surimpression supprimera tous les recouvrements associés.

Consultez la section Figure 9.

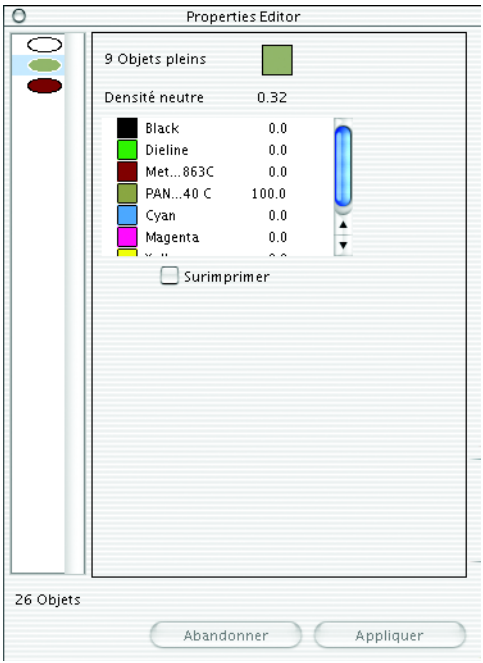


Figure 9 : Objets sélectionnés pour la modification de l’état de l’objet

Modification de la direction du recouvrement

Vous pouvez ajuster la direction du recouvrement en utilisant l'Éditeur de propriétés.

1. À partir d'une session PDF Trap Editor, sélectionnez un recouvrement.
2. Dans la boîte de dialogue **Properties Editor**, sélectionnez l'icône du recouvrement dans le volet gauche.
3. Cliquez sur le bouton de l'échantillon de recouvrement  pour passer en revue les flèches de direction de recouvrement possibles : gauche, droite ou central. Elles indiquent la direction que prend le recouvrement étendu ou découpé en fonction des couleurs adjacentes.

   Sélectionner une direction du recouvrement.
4. Cliquez sur **Appliquer**.

Modification de la couleur du recouvrement

Les couleurs des objets adjacents sont ajoutées ensemble pour créer une couleur de recouvrement mutuelle et peuvent produire une couleur trop foncée et trop visible. Il est possible de configurer les colorants pour qu'aucune couleur de recouvrement ne soit plus claire.

Vous pouvez régler la couleur de recouvrement à l'aide de l'Éditeur de propriétés ou d'une boîte de dialogue de recouvrement. Cette procédure utilise l'Éditeur de propriétés. Consultez également Mise à l'échelle de la couleur de recouvrement à l'aide d'une boîte de dialogue du recouvrement.

Remarque : Avec Prinergy Separation Viewer ouvert, toute surimpression dans le fichier PDF est rendue dans la fenêtre PDF Trapper, ce qui est utile pour vérifier l'apparence et les propriétés des objets et de leurs recouvrements.

1. À partir d'une session PDF Trap Editor, sélectionnez un recouvrement.
2. Dans la boîte de dialogue **Properties Editor**, sélectionnez l'icône du recouvrement dans le volet gauche.

   L'échantillon de recouvrement affiche la couleur du recouvrement . Les sélections de couleurs de recouvrement s'affichent dans des cellules, dans la colonne des couleurs de recouvrements et peuvent contenir les éléments suivants :

   - Une valeur ~nn.n s'affiche dans une cellule de sélections des couleurs pour un recouvrement, lorsque nn.n est une valeur comprise entre 0 et 100 %. Il s'agit de la valeur moyenne de la teinte dérivée d'*une image adjacente ou d'un gradient* à l'intérieur de la zone de recouvrement.
   - Une valeur #nn.n s'affiche dans une cellule de sélections des couleurs pour un recouvrement, lorsque nn.n est une valeur comprise entre 0 et 100 %. Il s'agit de la valeur du masque et de la teinte moyenne pour un

bitmap volumineux. Lorsque plus d'un objet peignent une sélection, tel qu'un objet normal plus un ou plusieurs masques volumineux, #nn.n est la valeur maximale de la teinte dérivée de ces objets.

- Une valeur nn.n s'affiche dans une cellule de sélections des couleurs pour un recouvrement, lorsque nn.n est une valeur comprise entre 0 et 100 %. Il s'agit de la teinte de la couleur de sélection.

3. Pour modifier les sélections des couleurs de recouvrement, colorez avec toute encre disponible dans la page.

   Double-cliquez sur une cellule de sélections de couleurs et :

   - Saisissez une nouvelle valeur de teinte nn.n pour cette sélection, lorsque nn.n est une valeur entre 0 et 100 %.
   - Entrez ~ (tilde) pour demander que les données du recouvrement soient dérivées *d'une image adjacente ou gradient* pour cette sélection. Une valeur de teinte moyenne sera automatiquement calculée et affichée en cliquant sur **Appliquer**.
   - Saisissez # (dièse) pour demander un masque et une teinte dérivés *d'un bitmap volumineux* pour cette sélection. Une valeur de teinte moyenne sera automatiquement calculée et affichée en cliquant sur **Appliquer**.
   - Entrez #nn.n, lorsque nn.n est une valeur entre 0 et 100 %, pour demander un masque dérivé *d'un bitmap volumineux* pour cette sélection, dans la teinte spécifiée.

   La densité neutre pour les changements de recouvrements, lors des modifications des sélections de recouvrements.

4. Cliquez sur **Appliquer**.

Consultez la section Figure 10.

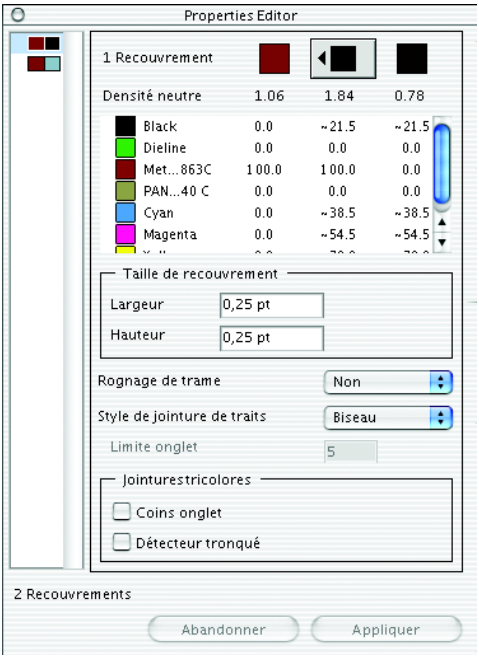


Figure 10 : Recouvrement sélectionné pour modifier les propriétés du recouvrement

Modification de la taille du recouvrement

La taille des recouvrements peut être ajustée avec l'Éditeur de propriétés ou une boîte de dialogue de recouvrement pour compenser une éventuelle erreur de cadrage lors de l'impression. Cette procédure utilise l'Éditeur de propriétés. Consultez également Configurer la taille du recouvrement à l'aide d'une boîte de dialogue du recouvrement.

Astuce : Demandez à l'opérateur d'impression la taille de recouvrement recommandée pour ce travail.

1. À partir d'une session PDF Trap Editor, sélectionnez un recouvrement.
2. Dans la boîte de dialogue **Properties Editor**, sélectionnez l'icône du recouvrement dans le volet gauche.
3. Pour la **Taille de recouvrement**, saisissez la **Largeur** et la **Hauteur** du recouvrement. La largeur du recouvrement va de 0,03 à 15 pt (ou de 0,001 à 0,208 in. ou de 0,011 à 5,291 mm).

   La hauteur est automatiquement renseignée avec la même valeur saisie de la largeur du recouvrement. Vous pouvez renseigner la hauteur avec une valeur différente de celle de la largeur si vous imprimez avec un support flexo et si vous avez besoin de pages et de recouvrements prédéformés.
4. Cliquez sur **Appliquer**.

Si vous possédez des licences pour Advanced PDF Trap Editor, vous pouvez utiliser le paramètre **Géometrie** dans une page ou une boîte de dialogue de recouvrement de sélections pour ajuster automatiquement l'épaisseur de recouvrement lors du recouvrement d'objets fins. Consultez la section Utilisation de recouvrement avancé pour les emballages.

Modification de la géométrie du recouvrement

Vous pouvez utiliser les fonctions avancées de l'Éditeur de propriétés ou les boîtes de dialogue de recouvrement, disponibles avec Advanced PDF Trap Editor, pour modifier la forme du recouvrement (géométrie) lorsque des recouvrements bicolores ou tricolores se rencontrent.

Consultez la section Utilisation de recouvrement avancé pour les emballages.

Recouvrement d'une bordure à l'aide de l'Éditeur de propriétés

Il s'agit d'une procédure générale pour le recouvrement d'une bordure d'objet. Pour le cas spécial de l'extension ou de l'amaigrissement manuels des bordures d'un bitmap volumineux, consultez Étendue ou amaigrissement d'un bitmap volumineux.

1. À partir d'une session PDF Trap Editor, sélectionnez une bordure.
2. Cliquez sur l'icône d'une bordure dans le volet gauche de la fenêtre **Properties Editor**.
3. Cliquez sur le bouton de l'échantillon de recouvrement de la bordure pour passer en revue les flèches de direction de recouvrement possibles : gauche, droite ou central. Elles indiquent de quel côté de la bordure le recouvrement sera placé. Sélectionner une direction du recouvrement.

   L'échantillon de recouvrement affiche la couleur du recouvrement.
4. Les sélections de la couleur du recouvrement s'affichent dans des cellules, dans la colonne des couleurs de recouvrements du tableau des sélections des couleurs et peuvent contenir des éléments et être modifiées comme indiqué dans Modification de la couleur du recouvrement.
5. Pour la **Taille de recouvrement**, saisissez la **Largeur** et la **Hauteur** du recouvrement.

6. Avec Advanced PDF Trap Editor, vous pouvez spécifier les éléments suivants :
   - **Rognage de trame**
   - **Style de jointure de traits : Biseau**, **Onglet** ou **Rond**
   - **Limite onglet**
   - **Jointures tricolores : Coins onglet** et / ou **Détecteur tronqué**

   Voir Utilisation de recouvrement avancé pour les emballages pour plus d'informations sur la configuration de ces paramètres.
7. Cliquez sur **Appliquer**.

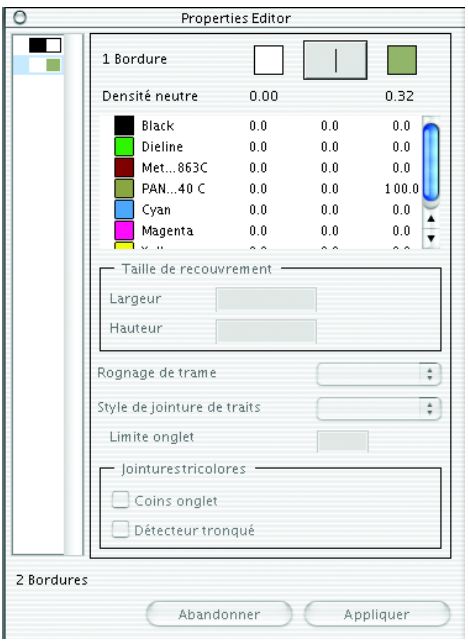


Figure 11 : Bordure sélectionnée pour le recouvrement

Ouverture et sélection d'une boîte de dialogue de recouvrement

Vous pouvez modifier et générer des recouvrements à l'aide des boîtes de dialogue de recouvrement simplifiées ou de détail disponibles avec les modules externes de PDF Trap Editor.

1. À partir d'une session PDF Trap Editor, cliquez sur le bouton **Recouvrer la page** .

   Ou :

   Sélectionnez les éléments dans le fichier PDF et cliquez sur le bouton **Recouvrer la sélection** .

2. Dans la boîte de dialogue de recouvrement, sélectionnez soit la vue **Simplifiée**, soit la vue **Détaillée** le cas échéant.

   Chacune des boîtes de dialogue de recouvrement comprend trois sections principales :

   - Jeu de recouvrements
   - Paramètres de recouvrement
   - Options de recouvrement

   ### Jeu de recouvrements

   Pour plus d'informations sur les jeux de recouvrements, reportez-vous à Optimisation de votre flux de production avec des jeux de recouvrements.

   ### Paramètres de recouvrement

   En plus des procédures de recouvrement de cette section, voir Modification du nombre de recouvrements générés et Configuration de vos propres paramètres de recouvrement.

Options de recouvrement

Les options de recouvrement sont différentes selon qu'il s'agit du recouvrement d'une sélection ou du recouvrement d'une page. Voir l'utilisation des options de recouvrement dans les cas de modification, de recouvrement et dans Configuration de vos propres paramètres de recouvrement.

3. Avec une *boîte de dialogue de recouvrement simplifié*, les paramètres de recouvrement suivants peuvent être utilisés :
   - Taille de recouvrement. Consultez la section Configuration de vos propres paramètres de recouvrement.
   - Seuil de recouvrement. Voir Modification du nombre de recouvrements générés.

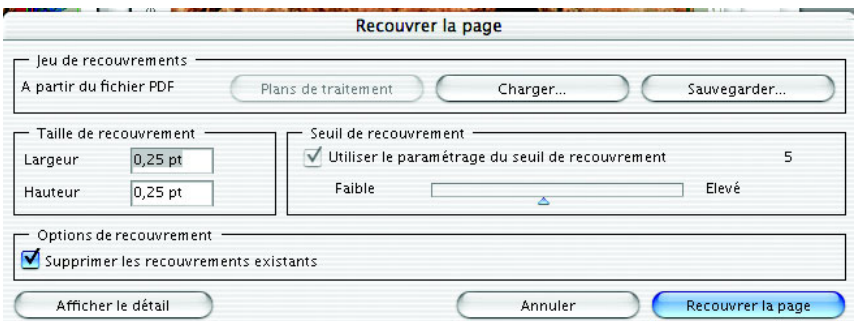


Figure 12 : Boîte de dialogue de recouvrement simplifié

4. Avec une *boîte de dialogue de recouvrement de détail*, les paramètres suivants peuvent être utilisés :
   - Général : taille du recouvrement, décision de recouvrement, placement du recouvrement
   - Géométrie : rognage de trame, style de jointure de traits, limite onglet, jointures tricolores
   - Noir : mise à l'échelle de la largeur pour le noir, recouvrement pour encres de certaines intensités, surimpression
   - Texte de petite taille : mise à l'échelle de petit texte coloré, surimpression de petit texte noir
   - Images : image-objet, image-image, direction du recouvrement, résolution, traitement des bitmaps
   - Encres : type de colorant, densité neutre, limite de pas, échelle des couleurs, traiter comme du noir, limite de pas inférieure relative, ordre des colorants
   - Traits fins : recouvrements de séparation de ligne pour des traits, surimpression des traits noirs

   Voir Modification du nombre de recouvrements générés et Configuration de vos propres paramètres de recouvrement pour obtenir des informations détaillées sur l'utilisation de ces paramètres.
5. Consultez la section Figure 13.



Figure 13 : Boîte de dialogue de recouvrement de détail

Recouvrement d'une page

Vous pouvez recouvrir une page à l'aide des mêmes paramètres de recouvrement pour tous les recouvrements. Consultez Recouvrement de différentes parties d'une page pour plus d'informations sur le recouvrement d'une page avec différents paramètres.

Remarque : Si un fichier contenant des recouvrements avancés est ouvert, il est toujours possible de recouvrir la page à l'aide des fonctions du PDF Trap Editor basic. Les recouvrements avancés sont conservés, à moins de les supprimer ou de les recouvrer.

Pour recouvrir ou recouvrer une page :

1. À partir d'une session PDF Trap Editor, cliquez sur le bouton **Recouvrer la page** .
2. Sélectionnez soit la vue **Simplifiée**, soit la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue Sélection de recouvrement.
3. Effectuez l'une des opérations suivantes :
   - Spécifiez les attributs du recouvrement en fonction de la sélection des recommandations de l'opérateur relatives à la taille de recouvrement et à l'ordre d'impression (encre). Consultez la section Configuration de vos propres paramètres de recouvrement.
   - Cliquez sur le bouton **Charger** pour charger un jeu de recouvrements préalablement enregistré. Consultez la section Optimisation de votre flux de production avec des jeux de recouvrements.
4. Lorsque la page a été préalablement recouverte, sélectionnez **Supprimer les recouvrements existants**.
5. Cliquez sur **Recouvrer la page**.

Raccourci clavier pour le recouvrement d'une page

Pour éviter la boîte de dialogue des paramètres de recouvrement, maintenez la touche enfoncée :

- (Mac OS) touche OPTION et cliquez sur **Recouvrer la page**
- (Windows) touche ALT et cliquez sur **Recouvrer la page**

Objets ou bordures de recouvrement sélectionnés

Pour recouvrir ou recouvrer un objet ou une bordure sélectionnés :

1. À partir d'une session PDF Trap Editor, sélectionnez les objets ou les bordures à recouvrir.
2. Cliquez sur le bouton **Recouvrer la sélection**  dans la barre d'outils horizontale de PDF Trap Editor.
3. Sélectionnez soit la configuration **Simplifiée** soit la configuration **Détaillée** pour la boîte de dialogue Sélection de recouvrement.
4. Effectuez l'une des opérations suivantes :
   - Spécifiez les attributs du recouvrement en fonction de la sélection des recommandations de l'opérateur relatives à la taille de recouvrement et à l'ordre d'impression (encre). Consultez la section Configuration de vos propres paramètres de recouvrement.
   - Cliquez sur le bouton **Charger** pour charger un jeu de recouvrements préalablement enregistré. Consultez la section Optimisation de votre flux de production avec des jeux de recouvrements.

   Astuce : Pour éviter de sélectionner un jeu de recouvrements et au lieu de réutiliser les derniers paramètres utilisés, maintenez enfoncées les touches suivantes :
   - (Mac OS) Appuyez sur OPTION et cliquez sur **Recouvrer la sélection**
   - (Windows) Appuyez sur ALT et cliquez sur **Recouvrer la sélection**

5. Sélectionnez une des options de recouvrement suivantes :
   - *Pour ajouter des recouvrements*, effacer l'option de recouvrement **Supprimer les recouvrements de la sélection**. Ainsi tout recouvrement préalable est-il conservé de sorte que tous les nouveaux recouvrements sont ajoutés au lieu de remplacer les recouvrements existants.
   - *Pour remplacer tous les recouvrements*, vérifiez l'option de recouvrement **Supprimer les recouvrements de la sélection**. Cette opération supprime tous les recouvrements antérieurs sur les objets sélectionnés avant l'ajout de nouveaux recouvrements.
   - Pour *recouvrir uniquement les éléments sélectionnés* et non les objets adjacents ou les objets et les bordures adjacents, sélectionnez **Bordures des objets ordinaires uniquement**. Ainsi, seule la bordure ordinaire entre les éléments sélectionnés sera recouverte.
6. Cliquez sur **Recouvrer la sélection**.

Remarque : Lors de la régénération d'un recouvrement sélectionné ou de la génération d'un recouvrement pour une bordure, l'option de recouvrement **Bordures des objets ordinaires uniquement** n'est pas appliquée.

Recouvrement de différentes parties d'une page

Il est possible de recouvrir certaines parties d'une page différemment du reste de la page en utilisant en même temps **Recouvrer la page** et **Recouvrer la sélection**. En règle générale, vous recouvrez tout d'abord la page entière, puis sélectionnez les zones ou les éléments des autres parties de la page à recouvrir avec d'autres paramètres de recouvrement. Le fichier contient alors les recouvrements de la page et les recouvrements spécifiquement sélectionnés générés avec différents ensembles de paramètres.

Modification de la trajectoire d'un recouvrement

Vous pouvez utiliser l'outil avancé Modification de la trajectoire d'un recouvrement avec Advanced PDF Trap Editor, pour modifier manuellement la forme d'un recouvrement. Consultez la section Utilisation de recouvrement avancé pour les emballages.

Suppression d'un recouvrement sélectionné

1. À partir d'une session PDF Trap Editor, sélectionnez un recouvrement (ou plusieurs).
2. Cliquez sur le bouton **Supprimer les recouvrements sélectionnés**  dans la barre d'outils PDF Trap Editor.

Suppression de tous les recouvrements

➢ À partir d'une session PDF Trap Editor, cliquez sur le bouton **Supprimer tous les recouvrements**  dans la barre d'outils PDF Trap Editor.

Annulation et rétablissement d’actions

Utilisez les boutons **Annuler** et **Rétablir** de la barre d’outils d’action de PDF Trap Editor pour revenir en arrière dans la session ou pour restaurer une étape ou une séquence d’étapes. Cette opération s’applique au travail effectué avec la barre d’outils d’action de l’Éditeur de propriétés et de PDF Trap Editor (barre d’outils horizontale).

- À partir d’une session PDF Trap Editor, cliquez sur le bouton Annuler  ou sur le bouton Rétablir  jusqu’à 25 fois.

Chaque étape est étiquetée avec l’action que vous avez effectuée pour vous aider à revenir en arrière ou continuer jusqu’au point choisi.

Astuce : S’il est ouvert, le Visionneur de sélections se ferme lorsque vous cliquez sur **Annuler** et **Rétablir**. Cette opération optimise l’actualisation de l’écran lors du traitement de plusieurs étapes. Vous pouvez éventuellement réactiver le Visionneur de sélections lorsque vous avez fini d’annuler ou de rétablir des étapes dans la session.

Recouvrement d’un bitmap volumineux

Recouvrement automatique d’un bitmap volumineux à la page 80
Recouvrement manuel d’un bitmap volumineux à la page 81

Le recouvrement manuel d’un bitmap volumineux comprend :

Configuration d’un bitmap volumineux pour la surimpression à la page 82
Recouvrement d’un bitmap volumineux vers un objet au-dessus à la page 83
Étendue ou amaigrissement d’un bitmap volumineux à la page 85

Recouvrement automatique d’un bitmap volumineux

La conversion du cadre compliqué d’un bitmap de trames vers un cadre vectorisé équivalent pour le recouvrement peut prendre du temps et peut aboutir à des recouvrements denses qui dénaturent l’apparence d’origine du bitmap. Afin d’éviter ces problèmes, configurez PDF Trapper de manière à omettre les bitmaps volumineux susceptibles de provoquer des recouvrements vectorisés et de causer des problèmes.

Option de traitement	Action
Recouvrer tout	Marquez tous les bitmaps et les images masquées en tant qu’objets vectorisés.
Ignorer les bitmaps volumineux	Ne recouvrez que les bitmaps qui ne définissent pas de formes compliquées de zones peintes ou non peintes, c’est-à-dire, des bitmaps qui requièrent plus de 30 secondes de traitement et/ou qui sont en haute résolution. Marquez tous les bitmaps et les images masquées non recouverts en tant que bitmaps volumineux.
Ignorer tout	Marquez tous les bitmaps et les images masquées en tant que bitmaps volumineux.

Un message d’avertissement s’affiche lorsqu’un bitmap volumineux est identifié et omis au cours du recouvrement, soit avec le module externe PDF Trapper pour Acrobat, soit avec le recouvrement JTP.

Si nécessaire, consultez Recouvrement d’images pour plus d’informations concernant l’utilisation du module externe PDF Trap Editor pour exécuter ces options de traitement des bitmaps.

Recouvrement manuel d’un bitmap volumineux

Un bitmap volumineux nouvellement identifié présente des comportements de sélection et de recouvrement différents que d’autres objets vectorisés. PDF Trapper ne fait pas la différence entre les zones peintes et les zones non peintes à l’intérieur d’un bitmap de trames sélectionné. De la même manière qu’une image non masquée, la bordure sélectionnée pour un bitmap volumineux est la limite exposée du bitmap de trames rectangulaire.

Sans cadre vectorisé d’une zone peinte, PDF Trapper peut rarement générer des recouvrements automatiquement entre des bitmaps volumineux et d’autres objets de la page. Cependant, avec le module externe PDF Trapper, il est possible de recouvrir manuellement des bitmaps volumineux avec des recouvrements de trames, comme suit :

- Au lieu de recouvrir un bitmap sombre, il est possible de configurer le bitmap pour surimprimer tout objet peint par en-dessous. Consultez la section Configuration d’un bitmap volumineux pour la surimpression.
- Il est possible de procéder à un recouvrement entre un bitmap volumineux et des objets peints par-dessus en sélectionnant des bordures et en spécifiant des attributs de recouvrement désirés avec l’Éditeur de propriétés. Consultez la section Recouvrement d’un bitmap volumineux vers un objet au-dessus.
- Il est possible de procéder à un recouvrement entre un bitmap volumineux et des objets peints par-dessus en maigrissant ou en étendant manuellement le recouvrement de la zone du masque peint. Les recouvrements maigris ou étendus ne peuvent être générés que pour des bitmaps volumineux. Consultez la section Étendue ou amaigrissement d’un bitmap volumineux.

Configuration d’un bitmap volumineux pour la surimpression

Surimpression d’un bitmap volumineux à l’aide de l’Éditeur de propriétés

1. Pour rendre disponible tout bitmap volumineux pour le recouvrement manuel, sélectionnez l’option **Ignorer les bitmaps volumineux** ou **Ignorer tout** lors du traitement du fichier PDF.
2. Dans une session PDF Trap Editor, exécutez l’une des actions suivantes pour sélectionner le bitmap volumineux :
   - Cliquez sur **Sélectionner des objets** puis, cliquez sur un bitmap volumineux.
   - (Mac OS) Appuyez sur CONTRÔLE puis cliquez sur un bitmap volumineux. (Windows) Cliquez droit sur le bitmap volumineux. Dans le menu de sélection du contexte, cliquez sur **Sélectionner des objets**.

   Lorsqu’un bitmap volumineux est sélectionné, l’icône du bitmap volumineux  s’affiche à gauche de l’Éditeur de propriétés et le bitmap est mis en surbrillance dans cette zone.
3. Cliquez sur **Surimprimer**.
4. Cliquez sur **Appliquer**.

Le bitmap volumineux sera surimprimé à la sortie.

Lorsque le bitmap volumineux a été préalablement recouvert, la configuration sur surimpression supprime tous les recouvrements associés.

Surimpression d’un bitmap volumineux à l’aide d’un paramètre de recouvrement

Voir Surimpression de tous les objets remplis de noir pour plus d’informations sur l’utilisation du paramètre de recouvrement **Surimprimer tous les bitmaps noirs**.

Recouvrement d'un bitmap volumineux vers un objet au-dessus

Dans ce cas, un objet sur défonce est placé sur le bitmap volumineux.

1. Pour rendre disponible tout bitmap volumineux pour le recouvrement manuel, sélectionnez l'option **Ignorer les bitmaps volumineux** ou **Ignorer tout** lors du traitement du fichier PDF.
2. Dans une session PDF Trap Editor, exécutez l'une des actions suivantes pour sélectionner le bitmap volumineux :
   - Cliquez sur **Sélectionner bordure** et cliquez sur la bordure à recouvrir.
   - (Mac OS) Appuyez sur CONTRÔLE puis cliquez sur un bitmap volumineux. (Windows) Cliquez droit sur le bitmap volumineux. Dans le menu de sélection du contexte, cliquez sur **Sélectionner les recouvrements et bordures d'un objet**.

   À l'aide du menu contextuel, tous les recouvrements et toutes les bordures pour le bitmap volumineux et ses objets adjacents s'affichent dans l'Éditeur de propriétés.
3. Dans le volet gauche de l'Éditeur de propriétés, sélectionnez la bordure entre le bitmap volumineux et l'objet placé dessus.
4. Cliquez sur le bouton de l'échantillon du recouvrement  puis sélectionnez une direction du recouvrement. Ce bouton passe par toutes les flèches de direction de recouvrement possibles : gauche, droite ou central. Elles indiquent la direction vers laquelle le recouvrement sera étendu ou maigri en fonction des couleurs adjacentes.

   L'échantillon de recouvrement affiche la couleur du recouvrement. Le bitmap volumineux et l'objet sur le dessus peuvent contribuer tous les deux à la couleur du recouvrement.
5. Les sélections de la couleur du recouvrement s'affichent dans des cellules, dans la colonne des couleurs de recouvrements du tableau des sélections

des couleurs et peuvent contenir des éléments et être modifiées comme indiqué dans Modification de la couleur du recouvrement.

6. Cliquez sur **Appliquer**.

La bordure entre le bitmap volumineux et l’objet placé au-dessus est recouverte. À l’intérieur de la zone de recouvrement, la couleur de recouvrement peut être masquée par une partie du bitmap volumineux en dessous de l’objet voisin. Il en résulte une zone le long de la bordure de l’objet qui présente le bitmap au travers de l’objet voisin. Le recouvrement qui en découle est souvent moins visible que le recouvrement vectorisé créé le long de la bordure compliquée des pixels peints.

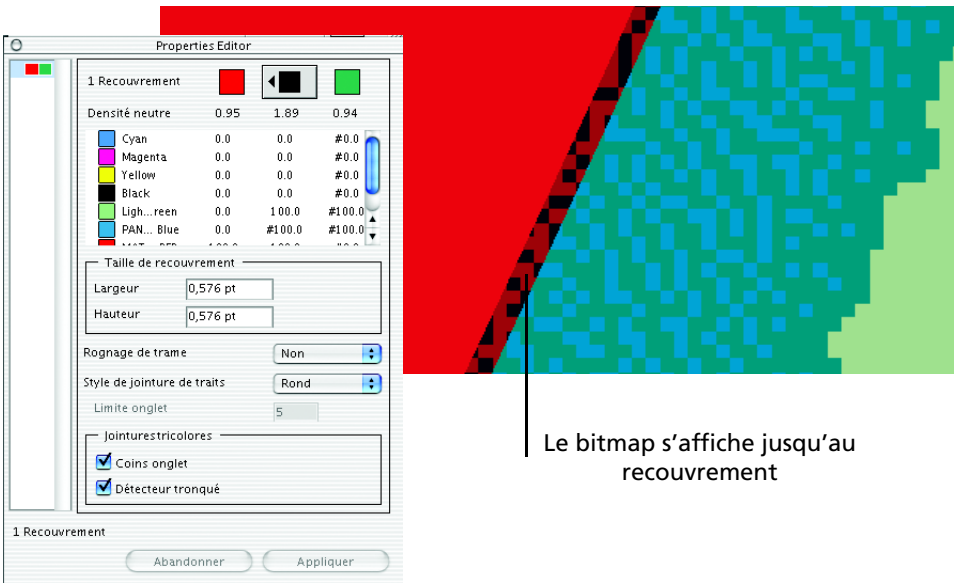


Figure 14 : Recouvrement d’un bitmap volumineux et d’un objet au-dessus

Une valeur #nn.n dans une sélection de recouvrement signifie que la couleur est masquée par le bitmap.

Étendue ou amaigrissement d'un bitmap volumineux

Avec l'Éditeur de propriétés, vous pouvez étendre ou chevaucher la bordure d'un bitmap volumineux vers un objet sous-jacent ou un substrat. Vous pouvez également amaigrir ou rétrécir la bordure d'un bitmap volumineux pour une sélection de couleur. Un recouvrement maigri ou étendu permet aux objets peints en dessous du bitmap de s'afficher jusqu'au long du cadre de la zone peinte.

Lorsque des objets sont disposés en couches sur la page, le fait d'étendre ou d'amaigrir un bitmap volumineux ne peut que modifier l'apparence des objets exposés sous le bitmap volumineux et n'affectera pas l'apparence ou la bordure de tout objet dessiné sur le dessus du bitmap volumineux.

Remarque : Avec Prinergy Separation Viewer ouvert, toute surimpression dans le fichier PDF est rendue dans la fenêtre PDF Trapper, ce qui est utile pour vérifier l'apparence et les propriétés des objets et de leurs recouvrements.

1. Pour rendre disponible tout bitmap volumineux pour le recouvrement manuel, sélectionnez l'option **Ignorer les bitmaps volumineux** ou **Ignorer tout** lors du traitement du fichier PDF.
2. (Mac OS) Appuyez sur CONTRÔLE puis cliquez sur un bitmap volumineux. (Windows) Cliquez droit sur le bitmap volumineux.

   Voir Figure 15.



Figure 15 : Menu de sélection contextuel pour les bitmaps volumineux

3. Cliquez sur **Sélectionner la bordure étendue ou maigrie d'un objet**. Si plus d'un bitmap volumineux sont déjà sélectionnés, vous pouvez cliquer sur **Sélectionner les bordures étendues / maigries pour les objets sélectionnés**.

   Le bitmap volumineux s'affiche dans un cadre rectangulaire ou une bordure.

   Consultez la section Figure 16.

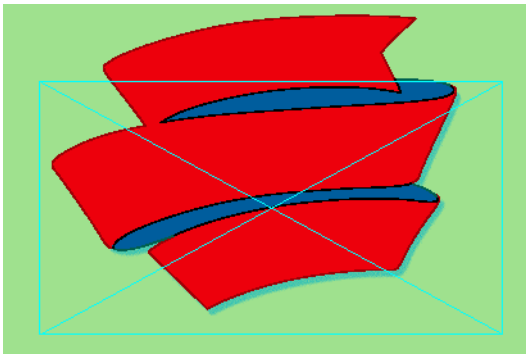


Figure 16 : Bitmap volumineux avec cadre sélectionné

4. Cliquez sur le bouton de l'échantillon de recouvrement pour choisir les flèches de direction du recouvrement droite ou gauche. Cela indique la direction dans laquelle le recouvrement sera étendu ou maigri. Le recouvrement central n'est pas supporté lors du recouvrement du cadre ou de la bordure d'un bitmap volumineux.

   L'échantillon de recouvrement affiche la couleur du recouvrement.

5. Les sélections de couleurs de recouvrement s'affichent dans des cellules, dans la colonne des couleurs de recouvrements du tableau des sélections des couleurs et peuvent contenir les éléments suivants :
   - Un - (trait d'union) qui s'affiche dans une cellule de sélections de couleurs pour un recouvrement signifie que cette encre ne participe pas au recouvrement ou que le recouvrement est surimprimé sur cette encre. Le trait d'union n'apparaît que lorsqu'un bitmap volumineux est *étendu ou maigri manuellement*.
   - Une valeur #nn.n s'affiche dans une cellule de sélections des couleurs pour un recouvrement, lorsque nn.n est une valeur comprise entre 0 et

100 %. Il s'agit de la valeur du masque et de la teinte moyenne pour *un bitmap volumineux*. Lorsque plus d'un objet peignent une sélection, tel qu'un objet normal plus un ou plusieurs masques volumineux, #nn.n est la valeur maximale de la teinte dérivée de ces objets.

- Une valeur nn.n s'affiche dans une cellule de sélections des couleurs pour un recouvrement, lorsque nn.n est une valeur comprise entre 0 et 100 %. Il s'agit de la teinte de la couleur de sélection.

6. Pour modifier les sélections de couleurs des recouvrements pour un recouvrement, double-cliquez sur une cellule de sélection de couleurs puis :
   - Saisissez une nouvelle valeur nn.n pour cette sélection de couleurs, lorsque nn.n est une valeur entre 0 et 100 %.
   - Entrez - (trait d'union) pour éviter que la sélection de couleurs ne participe au recouvrement ou que le recouvrement se surimprime sur cette encre. Vous ne pouvez utiliser le trait d'union que lorsqu'un bitmap volumineux est *étendu ou maigri manuellement*.
   - Saisissez # (dièse) pour demander un masque ou une teinte dérivés *d'un bitmap volumineux* pour cette sélection. Une valeur de teinte moyenne sera automatiquement calculée et affichée en cliquant sur **Appliquer**.
   - Entrez #nn.n, lorsque nn.n est une valeur entre 0 et 100 %, pour demander un masque dérivé *d'un bitmap volumineux* pour cette sélection, dans la teinte spécifiée.

   La densité neutre pour les changements de recouvrements, lors des modifications des sélections de recouvrements.
7. Configurer une **Taille de recouvrement**.

   Lorsqu'un bitmap volumineux est étendu ou maigri, la largeur finale du recouvrement dépend de la résolution du pixel du bitmap volumineux. La largeur du recouvrement spécifiée est automatiquement mappée sur la

valeur entière de la résolution de l'image et s'affiche en cliquant sur **Appliquer**. La largeur finale du recouvrement sera d'au moins un pixel.

8. Cliquez sur **Appliquer**.

Un recouvrement maigri ou étendu comprend une version dilatée ou contractée du masque de trames original. Seul un recouvrement de trames maigri ou étendu peut être généré autour du cadre entier du masque peint et la largeur du recouvrement est restreinte par la résolution du bitmap d'origine. Il est possible de modifier les propriétés d'un recouvrement étendu ou maigri mais il est impossible de modifier la trajectoire du recouvrement le cas échéant.

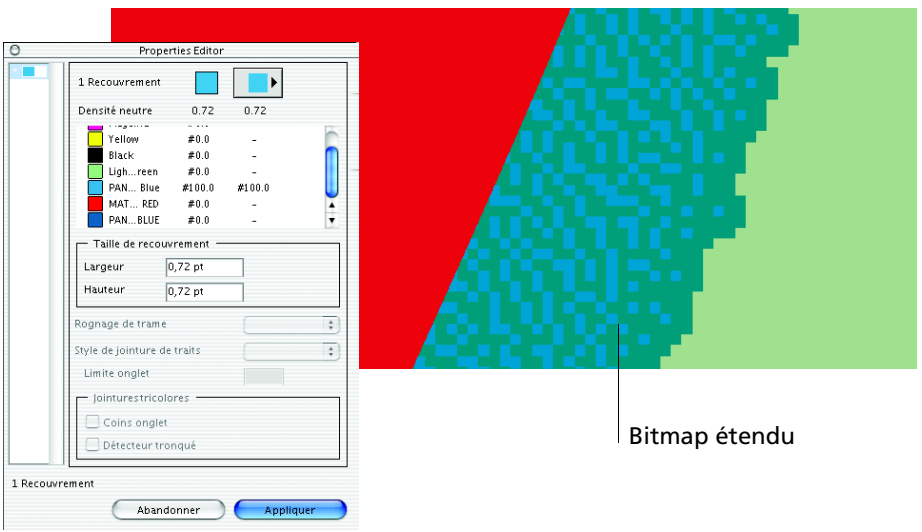


Figure 17 : Bitmap volumineux avec recouvrement étendu

Le recouvrement d'un bitmap est un bleu surimprimé sur le vert sous-jacent pour produire un recouvrement bleu foncé-vert.

Modification du nombre de recouvrements générés

À partir des procédures dans Modification des propriétés et génération de recouvrements, il est possible de réinitialiser certains paramètres de recouvrement séparément en utilisant PDF Trap Editor pour générer des recouvrements dans un fichier PDF. Reportez-vous à :

Qu'implique une décision de recouvrement ? à la page 91

PDF Trapper facilite l'ajustement du nombre de recouvrements sur une page avec la barre de défilement Seuil de recouvrement :

Configuration d'un seuil de recouvrement à la page 92

Il est également possible de configurer séparément chaque paramètre de décision de recouvrement :

Configuration d'une limite de densité commune à la page 93

À propos de la direction du recouvrement à la page 95

Configuration de la limite de pas relative à la page 96

Configuration de la limite de pas inférieure absolue à la page 98

Qu'implique une décision de recouvrement ?

Le logiciel PDF Trapper évalue plusieurs valeurs et aspects du fichier PDF avant d'appliquer les recouvrements. Ces valeurs incluent celles des paramètres de décisions de recouvrement automatiquement configurées en fonction des paramètres par défaut de PDF Trapper.

Il est possible de choisir de réinitialiser les paramètres de décisions de recouvrement en utilisant les boîtes de dialogue de recouvrement. Les paramètres de décision de recouvrement incluent :

- Limite de densité commune
- Limite de pas relative
- Limite de pas inférieure absolue

L'élément suivant est également inclus comme élément de décisions de recouvrement important mais pas sous le contrôle direct de l'utilisateur lors de la génération de recouvrements :

- Direction du recouvrement

Toutefois, il est toujours possible de modifier la direction du recouvrement dans l'Éditeur de propriétés et de remplacer la direction du recouvrement par des images.

Configuration d'un seuil de recouvrement

Vous pouvez utiliser la barre de défilement Seuil de recouvrement pour régler le nombre de recouvrements possible sur une page. La barre de défilement modifie les paramètres de **limite de densité commune** et **limite de pas**.

Toutefois, il est toujours possible de configurer manuellement les valeurs de la limite de pas et de la limite de densité commune. Dans ce cas, la case à cocher Seuil de recouvrement ne sera pas disponible.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Simplifiée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Vérifiez la valeur médiane dans la boîte de dialogue **Utiliser le paramétrage du seuil de recouvrement 5**.

   Ou :

   Cliquez sur la flèche triangulaire et glissez le long de l'échelle de seuil pour sélectionner un point proche de **Faible** ou **Elevé**. La plage des valeurs numériques correspondante est de 1 à 10.

Seuil de recouvrement	Résultat
5 (valeur par défaut)	Si le seuil de recouvrement est à 5, la limite de densité commune est à 0,5 et la limite de pas relative est à 25 %.
Valeur la plus faible	La limite de densité commune est plus faible et la limite de pas relative est plus élevée. Plus de recouvrements ont été générés avec les paramètres par défaut.
Valeur plus élevée	La limite de densité commune est plus élevée et la limite de pas relative est plus faible. Moins de recouvrements ont été générés avec les paramètres par défaut.

Configuration d’une limite de densité commune

Vous pouvez définir une limite de densité commune qui déterminera si un recouvrement doit ou non être généré entre des objets adjacents ayant une couleur en commun.

La densité commune est une mesure des couleurs (encres) en commun entre deux objets, en termes de densité neutre (une mesure d’obscurité des couleurs). La densité neutre est le calcul de la force d’une couleur ou d’une encre, sur le papier.

Généralement, les objets adjacents sont évalués pour vérifier qu’ils ont suffisamment de couleurs communes afin que les clignotements potentiels ne soient pas visibles. Aucun recouvrement ne sera généré si la densité commune est supérieure à la limite de densité commune. Il est possible d’augmenter et de diminuer la limite de densité commune pour recouvrir plus ou moins de ces couleurs communes.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l’onglet **Général**.

3. Configurez la **Limite de densité commune** sur une valeur entre 0,001 et 10.

Limite de densité commune	Résultat
0,5 (valeur par défaut)	Aucun recouvrement n'est possible si la densité neutre commune des objets adjacents est supérieure à 0,5. Les recouvrements sont effectivement réduits entre les couleurs riches, c'est-à-dire, lorsqu'il y a moins de différences de couleur entre les objets ou plus de colorants en commun.
Valeur la plus faible	Moins de recouvrements générés. Plus de recouvrements possibles pour les couleurs les plus claires que pour les couleurs riches. C'est-à-dire que plus de recouvrements se produisent parmi les couleurs avec moins de colorants en commun.
Valeur plus élevée	Plus de recouvrements générés. Plus de recouvrements se produisent parmi les couleurs riches, c'est-à-dire les couleurs avec plus de colorants en commun.
10 (maximum)	Un grand nombre de recouvrements est généré parce que la limite n'a pas d'effet.

À propos de la direction du recouvrement

La direction du recouvrement est considérée comme une partie du calcul de décision du recouvrement mais est elle-même automatiquement calculée par PDF Trapper en fonction de la densité neutre pour les colorants adjacents ou les encres. Généralement, les couleurs les plus claires sont recouvertes par les couleurs les plus foncées.

Cependant, il est possible d'utiliser l'Éditeur de propriétés pour modifier la direction d'un ou de plusieurs recouvrements générés. Consultez la section Modification de la direction du recouvrement.

De plus, vous pouvez configurer une valeur pour des recouvrements d'images qui remplacent la direction du recouvrement automatiquement calculée. Consultez la section Recouvrement d'images.

Configuration de la limite de pas relative

Vous pouvez définir une limite de pas relative qui déterminera si un recouvrement doit ou non être généré entre des couleurs adjacentes (ou objets adjacents) en fonction de l'écart relatif entre les quantités de colorants (ou d'encre). Si l'écart relatif entre les quantités de colorants des deux objets est inférieur à la limite de pas spécifiée, aucun recouvrement n'est généré.

Vous pouvez établir une limite de pas pour chaque colorant ou pour tous les colorants.

Pour configurer la limite de pas relative pour les colorants individuels :

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Encres**.
3. Dans le tableau des colorants, double-cliquez sur la cellule de limite de pas pour un colorant donné.
4. Saisissez la limite de pas désirée.

Pour configurer la limite de pas relative pour tous les colorants :

1. Sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Encres**.
3. Double-cliquez sur le bouton **Limite de pas** dans la colonne de titre du tableau des colorants.

4. Dans la boîte de dialogue Limite de pas, saisissez la valeur de la limite de pas à utiliser avec toutes les encres. La plage des valeurs va de 1 à 100 %.

Limite de pas relative (%)	Résultat
25 % (valeur par défaut)	Pas de recouvrement possible entre des objets adjacents si la différence relative dans la quantité de colorants est inférieure ou égale à 25 %. Les recouvrements sont générés si la différence relative est supérieure à 25 %.
Valeur la plus faible	Plus de recouvrements générés
Valeur plus élevée	Moins de recouvrements générés

5. Cliquez sur **OK**.

La colonne de la limite de pas affiche la dernière limite de pas saisie.

Configuration de la limite de pas inférieure absolue

Vous pouvez définir une limite de pas absolue inférieure comme seuil en dessous duquel aucun recouvrement ne sera généré entre les couleurs adjacentes (objets) si la différence absolue de la quantité de colorants entre deux objets est inférieure à la limite de pas absolue. Cette limite est destinée à éviter les recouvrements entre des couleurs très claires ou entre des couleurs ayant des pas de couleurs très faibles, comme dans le cas de dégradés.

Pour qu'un recouvrement soit généré, il faut que l'écart entre les quantités de colorants (sélections) soit supérieur à la **limite inférieure absolue** et à la valeur fixée comme **limite de pas relative**. Consultez également la section Configuration de la limite de pas relative.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Encres**.
3. Saisissez la limite de pas désirée. La plage des valeurs va de 1 à 100 %.

Limite de pas absolue	Résultat
5 % (valeur par défaut)	Lorsque deux couleurs adjacentes (objets) sont différentes d'une valeur inférieure ou égale à 5 %, il ne faut pas procéder au recouvrement.
Seuil inférieur	Plus de recouvrements générés. Les recouvrements sont générés entre les couleurs adjacentes présentant peu de différences entre les quantités de colorants, en fonction des valeurs établies pour les paramètres des autres décisions de recouvrements.

Limite de pas absolue	Résultat
Seuil plus élevé	Moins de recouvrements générés. Les recouvrements sont générés entre les couleurs adjacentes présentant beaucoup de différences entre les quantités de colorants, en fonction des valeurs établies pour les paramètres des autres décisions de recouvrements.
100 % (maximum)	Pas de recouvrement généré.

Configuration de vos propres paramètres de recouvrement

À partir des procédures dans Modification des propriétés et génération de recouvrements, il est possible de réinitialiser certains paramètres de recouvrement séparément en utilisant PDF Trap Editor pour générer des recouvrements dans un fichier PDF :

Configurer la taille du recouvrement à la page 101

Configuration de la limite de recouvrement central à la page 102

Configuration de la géométrie du recouvrement à la page 103

Recouvrement d'encre noire à la page 104

Recouvrement du texte de petite taille à la page 108

Recouvrement d'images à la page 109

Configuration du type d'encre à la page 111

Modification de la densité neutre à la page 113

Mise à l'échelle de la couleur de recouvrement à la page 114

Configuration d'une encre sur Traiter comme du noir à la page 116

Configuration de l'ordre des colorants à la page 118

Configuration des recouvrements pour les traits fins à la page 119

Vous pouvez configurer des options de recouvrement pour des résultats de recouvrement différents :

Supprimer les recouvrements existants à la page 121

Recouvrir uniquement les bordures des objets ordinaires à la page 122

Configurer la taille du recouvrement

Vous pouvez ajuster la taille du recouvrement pour compenser une erreur de cadrage générée lors de l'impression.

Astuce : Demandez à l'opérateur d'impression la taille de recouvrement recommandée pour ce travail.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Simplifiée** ou **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Si l'option *Simplifiée* est sélectionnée, configurez la taille de recouvrement dans les boîtes de dialogue **Largeur** et **Hauteur**.

   Si l'option *Détaillée* est sélectionnée, cliquez sur l'onglet **Général** puis configurez la taille du recouvrement dans les boîtes de dialogue **Largeur** et **Hauteur**.

   La plage des valeurs est comprise entre 0,03 et 15 points (ou de 0,001 à 0,208 in. ou de 0,011 à 5,291 mm).

   La hauteur est automatiquement renseignée avec la même valeur saisie de la largeur du recouvrement. Vous pouvez renseigner la hauteur avec une valeur différente de celle de la largeur si vous imprimez avec un support flexo et si vous avez besoin de pages et de recouvrements prédéformés.

Configuration de la limite de recouvrement central

À la place d'un recouvrement habituel d'une couleur claire vers une couleur foncée, vous pouvez choisir un recouvrement central. Un recouvrement central est un recouvrement placé au milieu de deux objets ayant des valeurs de densité neutre similaires.

Vous pouvez utiliser la limite de recouvrement centrale pour contrôler que les recouvrements centraux sont créés entre des objets ayant des valeurs de densité neutre similaires.

Remarque : Vous ne pouvez pas ajouter de recouvrement central entre les encres noires et opaques.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Général**.
3. Saisissez une valeur pour la **Limite de recouvrement centrale**. La plage des valeurs va de 0 à 100 %.

Limite centrale	Résultat
100 % (valeur par défaut)	Pas de recouvrement central à moins que les objets adjacents présentent exactement les mêmes valeurs de densité neutre.
Valeurs plus élevées	Permet d'ajouter un recouvrement central entre les couleurs ayant des valeurs de densité neutre similaires.
Valeurs les plus faibles	Permet d'ajouter un recouvrement central entre les couleurs ayant des valeurs de densité neutre différentes.
0 %	Presque tous les recouvrements seront des recouvrements centraux.

Configuration de la géométrie du recouvrement

À l'aide des fonctions avancées de l'Éditeur de propriétés ou les boîtes de dialogue de recouvrement, disponibles avec Advanced PDF Trap Editor, vous pouvez ajuster la forme du recouvrement (géométrie) lorsque des recouvrements bicolores ou tricolores se rencontrent. Consultez la section Utilisation de recouvrement avancé pour les emballages.

Recouvrement d’encre noire

Vous pouvez définir les paramètres suivants pour définir de quelle manière seront recouvertes les encres noires :

- Mise à l’échelle de la largeur pour le noir
- Recouvrez en utilisant les règles de recouvrement pour le noir en ce qui concerne les intensités d’encres supérieures à une limite de n %
- Surimprimer tous les objets remplis en noir

Mise à l’échelle de la largeur pour le noir

La mise à l’échelle de la largeur pour le noir détermine la taille des recouvrements des objets noirs. Tout recouvrement impliquant des objets noirs sera mis à l’échelle par la valeur établie.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l’onglet **Noir**.
3. Configurez la **Echelle de largeur noire**. La plage des valeurs va de 1 à 100 %.

Echelle de largeur noire	Résultat
100 % (valeur par défaut)	Repoussez les sélections de couleur d’un objet, à l’exception du noir, sur une distance équivalente à la largeur de recouvrement utilisée sur le reste de la page. Recouvre les objets noirs qui sont de la même taille que d’autres recouvrements.

Echelle de largeur noire	Résultat
Valeurs les plus faibles	Produit des recouvrements plus étroits. Par exemple, une échelle de 50 % signifie que les recouvrements des objets noirs seront inférieurs de 50 % à la largeur habituelle des recouvrements.
Valeurs plus élevées	Produit des recouvrements plus larges. Par exemple, une échelle de 200 % signifie que les recouvrements des objets noirs seront inférieurs de 50 % à la largeur habituelle des recouvrements.

Configuration de la limite de couleur pour le noir pour invoquer ou ignorer les règles de recouvrement

Les règles de recouvrement du noir comprennent :

- Les recouvrements d'objets définis comme noirs sont affectés par l'option Échelle de largeur noire.
- Les couleurs placées sous les objets noirs solides de surimpression forment les couleurs noires riches. Dans les zones où une couleur noire riche borde un objet non peint, par exemple le substrat, la couleur située sous le noir sera retenue à l'extérieur de la bordure.
- Les règles ci-dessus ne s'appliquent que si la teinte de l'objet noir est supérieure ou égale à la limite de couleur pour le noir.

Pour déterminer les objets pour lesquels des règles de recouvrement pour le noir sont appliquées :

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Noir**.

3. Saisissez une valeur pour **Recouvrir à l’aide des valeurs de recouvrement noir pour les intensités d’encres au-dessus de n %.** La plage des valeurs va de 1 à 100 %.

Limite de couleur pour le noir	Résultat
95 % (valeur par défaut)	Les règles de recouvrement pour le noir s’appliquent si la valeur de la teinte noire est de 95 % ou plus.
Valeurs les plus élevées (100 %)	Seuls les objets 100 % noirs sont traités avec les règles de recouvrement pour le noir.
Valeurs les plus faibles	Les règles de recouvrement pour le noir s’appliquent si la valeur de la teinte des objets est supérieure à la valeur totale.

Remarque : Un objet peut être configuré sur **Traiter comme du noir**. Consultez la section Configuration d’une encre sur Traiter comme du noir.

Surimpression de tous les objets remplis de noir

La couleur de l’encre noire est habituellement suffisamment foncée pour masquer les couleurs sous-jacentes. Dans certains cas, vous pouvez surimprimer l’encre noire pour réduire le nombre de recouvrements à générer.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l’onglet **Noir**.

3. Effectuez l’une des opérations suivantes :
   - Sélectionnez les cases à cocher **Surimprimer tous les objets remplis en noir** et/ou **Surimprimer tous les bitmaps noirs** pour définir les objets remplis en noirs et/ou les bitmaps noirs à surimprimer.
   - Désélectionnez les cases à cocher **Surimprimer tous les objets remplis en noir** et/ou **Surimprimer tous les bitmaps noirs** pour remettre les objets remplis en noirs et/ou les bitmaps noirs sur l'état établi dans le logiciel de création.

Recouvrement du texte de petite taille

Vous pouvez ajuster la taille des recouvrements pour le texte de couleur de petite taille ou le texte configuré en noir à surimprimer pour assurer que le texte reste lisible.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Texte de petite taille**.
3. Pour configurer une largeur de recouvrement différente de celle établie par défaut pour le texte de couleur de petite taille, configurez les options **Texte de couleur de petite taille** suivantes.
   - **Dimensionner les recouvrements par**
     La plage pour dimensionner la largeur de recouvrement va de 0 à 1000 % de la largeur de recouvrement de la session. La valeur par défaut est de 75 %.
   - **Pour un texte de couleur jusqu'à**
     La plage pour la taille du point du texte de couleur va de 0 à 100 points (pt). La valeur par défaut est de 6 pt.
   - **Recouvrir le texte de couleur de grande taille comme tout autre objet.**
     Le texte de couleur de plus grande taille que le texte spécifié sera recouvert à l'aide d'une largeur de recouvrement régulière pour la page.
4. Pour éviter l'empâtement du texte de petite taille, fixez des règles de recouvrement différentes de celles définies par défaut pour le texte noir de petite taille. La plage pour le texte noir surimprimé va de 0 à 1000 pt, avec une valeur par défaut de 12 pt. Dans **Surimprimer le texte noir jusqu'à**, saisissez la taille du texte noir au-dessus de laquelle le générateur de recouvrement recouvrira comme un objet de texte et les règles de recouvrement du noir s'appliqueront.

Recouvrement d'images

Lors du recouvrement d'images, le logiciel calcule la densité neutre de l'image en déterminant la moyenne d'un échantillon de points image le long de la bordure recouverte. La densité neutre est l'un des paramètres qui affecte une décision de recouvrement. Consultez Modification du nombre de recouvrements générés pour plus de détails sur les décisions de recouvrement.

Remarque : La couleur de la bordure des images est mesurée le long de la bordure, tandis que la couleur des images (comme objet) est la moyenne de l'image entière.

Vous pouvez modifier le recouvrement de l'image en activant ou désactivant les paramètres spécifiques.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Images**.
3. Sélectionnez la case à cocher **Recouvrer entre images et objets** pour permettre les recouvrements entre les images et d'autres objets ; désélectionnez la case pour éviter le recouvrement entre les images et d'autres objets.
4. Sélectionnez la case à cocher **Recouvrer entre images et images** pour permettre les recouvrements entre les images et d'autres images ; désélectionnez la case pour éviter le recouvrement entre les images et d'autres images.
5. Lors du recouvrement d'images, vous pouvez indiquer la **Direction du recouvrement** d'une image en sélectionnant une option dans la liste suivante :
   - **Automatique :** Choisissez une direction de recouvrement basée sur une densité neutre (par défaut)
   - **Centre :** Crée un recouvrement central entre des images et des objets

- **Dans l'image :** Recouvrement d'objet dans l'image (maigrir l'image)
- **Dans l'objet :** Recouvrement d'image dans l'objet (étendre l'image)

En sélectionnant l'une des trois dernières configurations, vous remplacez toute attribution automatique de direction de recouvrement par le logiciel utilisant la densité neutre (luminosité relative) des objets adjacents.

6. Pour réduire la taille du fichier plus facilement, vous pouvez spécifier que les données d'image de la partie recouverte soient réessayées avec une résolution plus basse. La plage des valeurs va de 10 à 1000 dpi.

   Lors de la sortie, la partie non recouverte de l'image sera en haute résolution et la partie intérieure du recouvrement sera en basse résolution.

7. Pour recouvrir une page contenant des bitmaps de couleur, PDF Trapper doit tracer le cadre de tous les pixels non blancs pour créer des vecteurs à utiliser comme des recouvrements.

   Vous pouvez indiquer le traitement souhaité pour un bitmap en sélectionnant l'une des options suivantes dans la liste :

   - **Recouvrer tout :** Recouvre tous les bitmaps de couleur avec des recouvrements vectorisés, indépendamment de la complexité des bitmaps. Cela peut prendre un certain temps et même plusieurs heures.
   - **Ignorer les bitmaps volumineux** (par défaut) **:** Convertit et recouvre les bitmaps colorés à l'exception des bitmaps trop volumineux. Tout bitmap dont le recouvrement est estimé à plus de 30 secondes ou qui a une haute résolution est considéré comme un bitmap volumineux et n'est pas recouvert.
   - **Ignorer tout :** Tous les bitmaps sont considérés comme des bitmaps volumineux et ne sont pas recouverts.

   Remarque : Les images en copie point à point sont ignorées pour le recouvrement.

Configuration du type d'encre

Le type d'encre pour les colorants dans le fichier PDF est une information clé pour les décisions de recouvrement de la même manière que l'ordre d'impression des encres.

Vous pouvez spécifier les types d'encre suivants dans le module externe PDF Trapper : normal, transparent, opaque, et opacité ignorée. La *ligne de découpe* est un type d'encre spécial disponible dans le global Prinergy ou dans la base de données des couleurs par travail. Les couleurs Ligne de découpe sont considérées comme des couleurs transparentes et ne sont pas recouvertes.

Pour plus d'informations sur les types d'encre, reportez-vous à Préparatif d'un fichier pour recouvrement.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Encres**.
3. Sélectionnez chaque colorant un par un et cliquez sur la cellule de la colonne **Type** pour ouvrir une liste.

   Sélectionnez une option dans la liste des types d'encre pour chaque colorant :

   - Une encre normale est traitée comme translucide. Les recouvrements entre les encres normales sont calculés à partir de la densité neutre des couleurs adjacentes.
   - Une couleur transparente n'est pas recouverte mais un objet non transparent sous une couleur transparente est recouvert.

- Une couleur opaque n’est pas étendue. D’autres couleurs peuvent recouvrir une couleur opaque. Un objet couvert par une couleur opaque peut être maigri de nouveau lors du bordage de tout objet non peint tel un substrat. La direction du recouvrement est déterminé par l’ordre d’impression.
- Une couleur opacité ignorée n’est pas recouverte. D’autres couleurs recouvrent les bords d’une couleur opacité ignorée. Un objet couvert par une encre opacité ignorée ne sera pas recouvert.

Modification de la densité neutre

PDF Trapper dérivera une valeur pour la densité neutre d'une couleur à partir de la composition CMJN de la couleur ou le CMJN équivalent d'une couleur d'accompagnement. Vous pouvez également indiquer les densités neutres dans la base de données des couleurs Prinergy et les configurations des modèles de processus de recouvrement. Lors de la comparaison de la densité neutre des couleurs adjacentes, PDF Trapper déterminera la direction du recouvrement.

Vous pouvez indiquer ou modifier la densité neutre des couleurs pour modifier la décision de recouvrement et la direction du recouvrement. Cela ne s'effectue que pour les couleurs d'accompagnement ; toutefois, le CMJN équivalent est normalement apte à dériver une densité neutre habituelle.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Encres**.
3. Sélectionnez chaque colorant un par un et double-cliquez sur la celule de la colonne **Densité neutre** pour effacer la valeur actuelle. Saisissez la valeur désirée dans la cellule. La plage des valeurs va de 0 à 10.

   Les valeurs courantes pour les paramètres de l'encre SWOP sont :

   - Cyan : 0,610
   - Magenta : 0,760
   - Jaune : 0,160
   - Noir : 1,700

Mise à l'échelle de la couleur de recouvrement

Les couleurs des objets adjacents sont ajoutées ensemble pour réaliser une couleur de recouvrement mutuelle. Cela peut aboutir à une couleur trop foncée et trop visible. Vous pouvez réinitialiser les colorants de sorte que les couleurs de recouvrement soient plus claires. Les couleurs pastel bénéficient le plus de la mise à l'échelle des couleurs de recouvrement car les recouvrements sont souvent plus foncés que les objets participants si la mise à l'échelle n'est pas utilisée.

À partir des colorants utilisés pour une couleur de recouvrement spécifique, les colorants provenant de la couleur adjacente plus claire sont mis à l'échelle, c'est-à-dire que les sélections de couleurs pour les objets clairs et foncés adjacents sont des substrats, la différence est réduite par le pourcentage de la mise à l'échelle des couleurs et le résultat est ajouté à la sélection avec une valeur inférieure.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Encres**.
3. Effectuez l'une des opérations suivantes :
   - *Pour entrer une valeur d'échelle pour utiliser toutes les encres,* double-cliquez sur le bouton **Echelle des couleurs** de la colonne de titre du tableau des colorants.

     Dans la boîte de dialogue Échelle des couleurs, saisissez la valeur de mise à l'échelle pour utiliser avec toutes les encres. La plage des valeurs va de 0 à 100 %.

     Cliquez sur **OK**.

- *Pour entrer une valeur différente pour un colorant ou plusieurs* (habituellement uniquement des couleurs d'accompagnement), sélectionnez *chaque* colorant et double-cliquez sur la cellule **Echelle des couleurs** pour effacer la valeur actuelle.

  Saisissez la valeur désirée dans la cellule. La plage des valeurs de la couleur va de 0 à 100 %.

  Cliquez sur **OK**.

- Saisissez une valeur d'échelle pour toutes les encres et changez la valeur de un ou deux colorants.

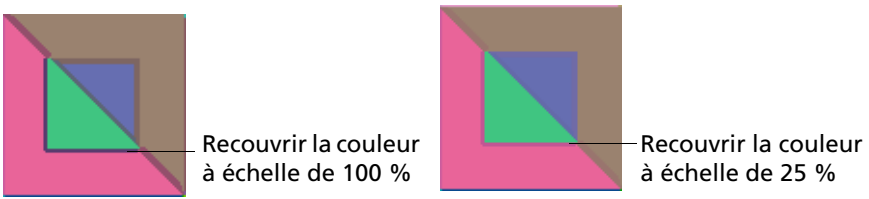


Figure 18 : Mise à l'échelle des couleurs de recouvrement

Configuration d’une encre sur Traiter comme du noir

Vous pouvez spécifier qu’un colorant (généralement uniquement une couleur d’accompagnement) soit recouvert comme une couleur noire. Gardez en mémoire les règles suivantes concernant les types d’encre :

- Les encres normales peuvent être recouvertes comme du noir si elles sont réglées sur Traiter comme du noir.
- Les autres couleurs sont recouvertes pour former des encres opaques car les encres opaques sont toujours traitées comme du noir.
- Une encre tramée est traitée comme du noir uniquement si elle est configurée sur Traiter comme du noir et sa teinte est supérieure à la limite de couleur du noir. Consultez Recouvrement d’encre noire pour plus d’informations sur les règles de limite de couleur du noir et du recouvrement du noir.
- Les encres transparentes ou à l’opacité ignorée ne sont jamais traitées comme du noir.

Pour régler le recouvrement d’une encre comme du noir :

1. Sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l’onglet **Encres**.
3. Sélectionnez un colorant et cochez la case **Traiter comme du noir** pour que les couleurs sous-jacentes restent en dehors des bordures. Désélectionnez les cases à cocher pour supprimer l'état Traiter comme du noir pour un colorant.

Astuce : Utilisez Traiter comme du noir pour recouvrir les doubles impacts des couleurs d’accompagnement en utilisant deux couleurs d’accompagnement, une pour le premier impact et l’autre pour le second. Configurez le second impact de surimpression pour Traiter comme du noir de sorte qu’un recouvrement maigri soit appliqué au premier impact, habituellement une teinte, pour l’empêcher de passer les bordures.

De la même manière, configurez un objet noir riche sur Traiter comme du noir, de sorte qu’un recouvrement maigri soit appliqué à ses couleurs amplifiées.

Configuration de l'ordre des colorants

L'ordre d'impression des colorants affecte les décisions de recouvrement pour les couleurs opaques en particulier : la direction du recouvrement pour les encres opaques est uniquement déterminée par l'ordre d'impression et non par la densité neutre. Vous pouvez déterminer et / ou modifier l'ordre d'une liste de colorants.

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Encres**.
3. Sélectionnez un colorant énuméré dans le tableau. Cliquez sur les flèches vers le bas ou vers le haut de l'**Ordre des colorants** pour déplacer le colorant vers le haut ou vers le bas dans la liste.
4. Répétez l'étape 3 pour chaque colorant le cas échéant.

Astuce : Pour déterminer les directions de recouvrement dans les fichiers avec de nombreuses couleurs opaques, définissez l'ordre d'impression en utilisant la boîte de dialogue Mappage des couleurs de Prinergy Workshop. La dernière couleur imprimée détermine la forme et toutes les autres couleurs seront imprimées en dessous. Par exemple, la couleur 1 recouvre la couleur 2, la 2 la 3, la 3 la 4, etc.

Configuration des recouvrements pour les traits fins

Vous pouvez modifier les règles de recouvrement pour le recouvrement entre une ligne tracée et un autre objet. Il existe deux manières de faire :

- Réduire la taille du recouvrement intérieur entre un trait et un autre objet.
- Configurer un trait noir pour la surimpression.

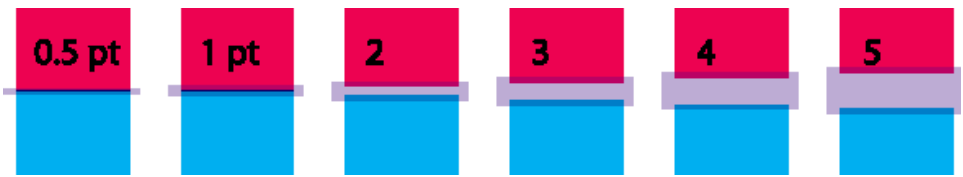
Pour modifier les règles de recouvrement des traits fins :

1. À partir de la session PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Traits fins**.
3. Pour s'assurer que le recouvrement d'objets dans un trait ne dépasse pas le trait et ne présente pas non plus d'erreur de cadrage, découpez le recouvrement en configurant les **Traits avec largeur maximale de** n **fois la largeur de recouvrement global qui aura un recouvrement intérieur avec la largeur d'un demi trait.** La plage de n est comprise entre 2 et 100.

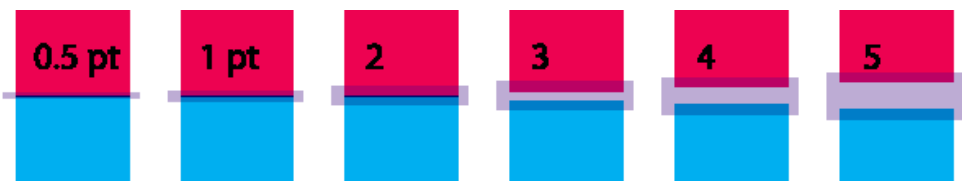
   En effet, cette option assure que les recouvrements ne s'étendent pas au-delà du centre. Pour en voir un exemple, reportez-vous à la section Figure 19.
4. **Les traits noirs d'une largeur maximale de** n **(pt) seront définis pour la surimpression.** La plage de n est comprise entre 1 et 100 points.

Paramètres de traits fins utilisés : Les traits dont la largeur représente jusqu'à 2 fois la largeur du recouvrement global obtiennent un recouvrement intérieur avec une largeur correspondant à la moitié de la largeur du trait.

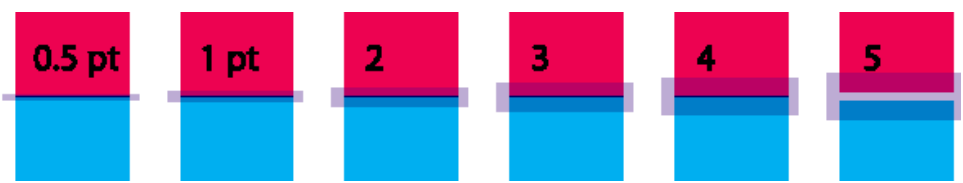
Taille de recouvrement : 0,5 pt :



Taille de recouvrement : 1 pt :



Taille de recouvrement : 2 pt :



(La couleur du trait est recomposée pour produire des recouvrements plus visibles.)

Figure 19 : Recouvrement de traits fins avec différentes tailles de recouvrement

Supprimer les recouvrements existants

La case à cocher **Supprimer les recouvrements existants** est disponible dans les boîtes de dialogue Recouvrer la page et son équivalent **Supprimer les recouvrements de la sélection** est disponible dans les boîtes de dialogue Recouvrer la sélection.

Supprimer les recouvrements existants	Supprimer les recouvrements de la sélection	Résultat
Sélectionné	Sélectionné, objet sélectionné	Supprime tous les recouvrements antérieurs de sorte que les recouvrements nouvellement générés les remplacent
Désactivé	Désactivé, objet sélectionné	Ainsi tout recouvrement antérieur est conservé de sorte que tous les nouveaux recouvrements sont ajoutés au lieu de remplacer les recouvrements existants

Remarque : Lorsque vous modifiez un type d'encre et essayez de recouvrer sans sélectionner **Supprimer les recouvrements existants** ou **Supprimer les recouvrements de la sélection**, un message d'avertissement s'affiche vous informant que vous avez modifié un type d'encre et que des recouvrements existants peuvent ne plus être valides. Vous pouvez supprimer tous les recouvrements existants ou poursuivre sans supprimer les recouvrements existants.

Pour plus d'informations sur l'utilisation de cette option, voir Modification des propriétés et génération de recouvrements.

Recouvrir uniquement les bordures des objets ordinaires

La case à cocher **Bordures des objets ordinaires uniquement** est uniquement disponible dans la boîte de dialogue Recouvrer la sélection.

Bordures des objets ordinaires uniquement	Résultat
Vérifié, objets sélectionnés	Recouvre uniquement des bordures partagées par les objets sélectionnés
Désactivé, objet(s) sélectionné(s)	Recouvre toutes les bordures de l'objet sélectionné

Remarque : L'option de recouvrement **Bordures des objets ordinaires uniquement** ne s'applique pas dans les cas suivants :

- Lors du recouvrement d'un objet sélectionné
- Lors de la régénération d'un ou de plusieurs recouvrements sélectionnés
- Lors de la génération d'un nouveau recouvrement pour des bordures sélectionnées

Pour plus d'informations sur l'utilisation de cette option, voir Modification des propriétés et génération de recouvrements.

Optimisation de votre flux de production avec des jeux de recouvrements

Un jeu de recouvrements est un ensemble de paramètres de recouvrement tels que la taille du recouvrement, la géométrie, les règles d'encre noire et l'ordre d'impression des colorants. Il est possible d'enregistrer les paramètres de recouvrement favoris dans les jeux de recouvrements que vous pouvez utiliser et réutiliser pour générer des recouvrements pour une sélection ou pour une page PDF entière.

Vous pouvez créer, modifier et appliquer des jeux de recouvrements de plusieurs manières :

Création d'un jeu de recouvrements à partir d'un fichier Prinergy à la page 124

Création d'un jeu de recouvrements à partir d'un fichier modifié par PDF Trapper à la page 126

Chargement d'un jeu de recouvrements enregistré à la page 128

Modification d'un jeu de recouvrements à la page 129

Rechargement du jeu de recouvrements du modèle de processus à la page 131

Entrée et utilisation d'un jeu de recouvrements par défaut à la page 133

Création d'un jeu de recouvrements à partir d'un fichier Prinergy

Un flux de production commun comprend l'envoi d'un fichier PDF pour le raffinage et le recouvrement dans Prinergy, puis la vérification ou l'ajustement de ses recouvrements. Vous pouvez capturer des paramètres de recouvrement effectués pour le recouvrement JTP et les rendre disponibles dans un module externe PDF Trapper.

1. Ouvrez un fichier raffiné et recouvert dans Prinergy.
2. À partir d'une session PDF Trap Editor, cliquez sur **Recouvrer la page** ou sélectionnez les éléments et cliquez sur **Recouvrer la sélection**.

   Pour un fichier récemment traité, l'état du jeu de recouvrements dans la boîte de dialogue de recouvrement affiche **A partir du plan de traitement,** c'est-à-dire que PDF Trapper lit un ensemble de paramètres de recouvrement à partir du fichier PDF recouvert et ces paramètres sont affichés dans la boîte de dialogue de recouvrement.
3. Cliquez sur **Sauvegarder**.

   Ou :

   Modifiez certains paramètres de recouvrement dans la boîte de dialogue de recouvrement. L'état du jeu de recouvrements s'affiche comme **Modifié / non sauvegardé**.

   Cliquez sur **Sauvegarder**.
4. Dans la boîte de dialogue Enregistrer des jeux de recouvrements, saisissez un nom de fichier ne dépassant pas 18 caractères pour le fichier du jeu de recouvrements. Consultez la section Vérification des noms de fichiers à la page 12.

5. Enregistrez le fichier du jeu de recouvrements dans le répertoire par défaut du module externe Prinergy **TrapParams** ou dans un répertoire que vous pouvez parcourir sur le réseau.
6. Cliquez sur **Sauvegarder** pour fermer la boîte de dialogue Enregistrer les jeux de recouvrements.
7. (En option) Vérifiez les options de recouvrement et appliquez le nouveau jeu de recouvrements au fichier PDF.

La prochaine fois que vous ouvrez ce fichier et cliquez sur **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**, l'état des jeux de recouvrements affiche **A partir du fichier PDF** car le fichier a été recouvert par le module externe PDF Trapper. Les paramètres de recouvrement provenant des dernières modifications appliquées s'affichent dans la boîte de dialogue de recouvrement.

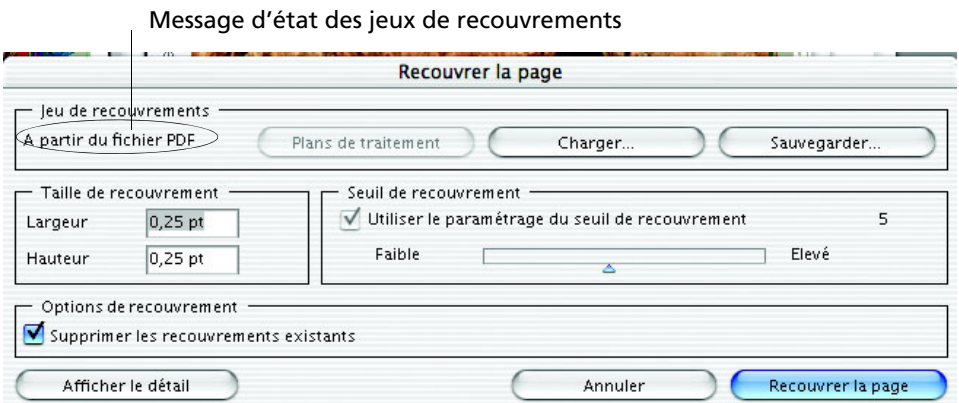


Figure 20 : État des jeux de recouvrements dans la boîte de dialogue Recouvrer la sélection

Création d'un jeu de recouvrements à partir d'un fichier modifié par PDF Trapper

Vous pouvez créer un jeu de recouvrements basé sur les paramètres dans un fichier PDF modifié par module externe PDF Trapper que vous avez récemment ouvert. Ainsi, vous pouvez capturer une solution de recouvrement actuel pour une prochaine utilisation.

1. Ouvrez un fichier raffiné et recouvert dans Prinergy, puis modifié avec le module externe PDF Trapper.
2. À partir d'une session PDF Trap Editor, cliquez sur **Recouvrer la page** ou sélectionnez les éléments et cliquez sur **Recouvrer la sélection**.

   L'état des jeux de recouvrements dans la boîte de dialogue de recouvrement est **A partir du fichier PDF**, c'est-à-dire que PDF Trapper lit un ensemble de paramètres de recouvrement à partir du fichier PDF recouvert et modifié du module externe et ces paramètres sont affichés dans la boîte de dialogue Recouvrer la page ou Recouvrer la sélection.
3. Cliquez sur **Sauvegarder** ou modifiez certains paramètres de recouvrement dans la boîte de dialogue de recouvrement. L'état du jeu de recouvrements s'affiche comme **Modifié / non sauvegardé**. Puis, cliquez sur **Sauvegarder**.
4. Dans la boîte de dialogue Enregistrer des jeux de recouvrements, saisissez un nom de fichier ne dépassant pas 18 caractères pour le fichier du jeu de recouvrements. Consultez la section Vérification des noms de fichiers à la page 12.

5. Enregistrez le fichier du jeu de recouvrements dans le répertoire par défaut du module externe Prinergy **TrapParams** ou dans un répertoire que vous pouvez parcourir sur le réseau.
6. Cliquez sur **Sauvegarder** pour fermer la boîte de dialogue Enregistrer les jeux de recouvrements.
7. (En option) Vérifiez les options de recouvrement et appliquez le nouveau jeu de recouvrements au fichier PDF.

Lorsque vous ouvrez ce fichier et cliquez sur **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection,** l'état des jeux de recouvrements affiche toujours **A partir du fichier PDF** et les paramètres de recouvrement provenant des dernières modifications appliquées s'affichent dans la boîte de dialogue de recouvrement.

Chargement d'un jeu de recouvrements enregistré

Vous pouvez utiliser un jeu de recouvrements enregistré pour modifier ou régénérer des recouvrements dans le fichier PDF.

1. Ouvrez un fichier raffiné et recouvert dans Prinergy ou un fichier raffiné et recouvert dans Prinergy puis modifié dans PDF Trapper.
2. À partir d'une session PDF Trap Editor, cliquez sur **Recouvrer la page** ou sélectionnez les éléments et cliquez sur **Recouvrer la sélection**.

   Si vous ouvrez un nouveau fichier depuis Prinergy, l'état des jeux de recouvrements affiche **A partir du plan de traitement** ; si vous ouvrez un fichier modifié dans le module externe, l'état des jeux de recouvrements affiche **A partir du fichier PDF**.
3. Cliquez sur **Charger**.

   Dans la boîte de dialogue Charger des jeux de recouvrements, sélectionnez un jeu de recouvrements existant dans le répertoire par défaut **TrapParams** ou dans le dernier dossier ouvert.
4. Cliquez sur **Ouvrir** pour revenir à la boîte de dialogue de recouvrement. L'état du jeu de recouvrements s'affiche comme **Jeu de recouvrements <nom de fichier>**.
5. Vérifiez les options de recouvrement et appliquez le nouveau jeu de recouvrements au fichier PDF.

Lorsque vous ouvrez ce fichier et cliquez sur **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**, l'état des jeux de recouvrements affiche **A partir du fichier PDF** et les paramètres de recouvrement provenant des derniers changements appliqués s'affichent dans la boîte de dialogue de recouvrement.

Astuce : Il est possible d'appliquer différents jeux de recouvrements sur différents objets, recouvrements et bordures sélectionnés dans la page PDF.

Modification d’un jeu de recouvrements

Vous ne pouvez pas modifier directement un fichier de jeux de recouvrements mais vous pouvez changer les paramètres de recouvrement et enregistrer les modifications dans un fichier de jeux de recouvrements existant.

1. Ouvrez un fichier raffiné et recouvert dans Prinergy ou un fichier raffiné et recouvert dans Prinergy puis modifié dans PDF Trapper.
2. À partir d’une session PDF Trap Editor, cliquez sur **Recouvrer la page** ou sélectionnez les éléments et cliquez sur **Recouvrer la sélection**.

   Dans la boîte de dialogue de recouvrement, si le fichier provient de Prinergy, l’état des jeux de recouvrements affiche **A partir du plan de traitement**. Si le fichier a été modifié dans le module externe, l’état des jeux de recouvrements affiche **A partir du fichier PDF**.
3. Cliquez sur **Charger**.
4. Dans la boîte de dialogue Charger des jeux de recouvrements, sélectionnez un jeu de recouvrements existant dans le répertoire **TrapParams** ou dans le dernier dossier ouvert.
5. Cliquez sur **Ouvrir** pour revenir à la boîte de dialogue de recouvrement. L’état du jeu de recouvrements s’affiche comme **Jeu de recouvrements <nom de fichier>**.
6. Modifiez des paramètres de recouvrement dans la boîte de dialogue de recouvrement. L’état du jeu de recouvrements s’affiche comme **Modifié / non sauvegardé**.
7. Cliquez sur **Sauvegarder**.
8. Sélectionnez le même nom de jeu de recouvrements et le dossier dans lequel enregistrer.

9. Cliquez sur **Sauvegarder** pour fermer la boîte de dialogue Enregistrer les jeux de recouvrements.
10. (En option) Vérifiez les options de recouvrements et appliquez le nouveau jeu de recouvrements.

Lorsque vous ouvrez ce fichier et cliquez sur **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection,** l’état des jeux de recouvrements affiche **A partir du fichier PDF** et les paramètres de recouvrement provenant des derniers changements appliqués s’affichent dans la boîte de dialogue de recouvrement.

Rechargement du jeu de recouvrements du modèle de processus

Il est possible d'utiliser les paramètres de recouvrement d'origine exploités par le modèle de processus Prinergy pour réinitialiser les paramètres de recouvrement dans un fichier PDF.

1. Ouvrez un fichier raffiné et recouvert dans Prinergy ou un fichier raffiné et recouvert dans Prinergy puis modifié dans PDF Trapper.
2. À partir d'une session PDF Trap Editor, cliquez sur **Recouvrer la page** ou sélectionnez les éléments et cliquez sur **Recouvrer la sélection**.

   Dans la boîte de dialogue de recouvrement, si le fichier provient de Prinergy, l'état des jeux de recouvrements affiche **A partir du plan de traitement**. Si le fichier a été modifié dans un module externe, l'état des jeux de recouvrements affiche **A partir du fichier PDF**.
3. Modifiez certains paramètres de recouvrement dans la boîte de dialogue de recouvrement.
4. Cliquez sur **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
5. *À cette étape, vous pouvez revenir sur les modifications effectuées.* Cliquez sur **Recouvrer la page** ou sélectionnez les éléments et cliquez sur **Recouvrer la sélection**.

   Dans la boîte de dialogue de recouvrement, l'état des jeux de recouvrements affiche **A partir du fichier PDF.**
6. Cliquez sur le bouton du **Plan de traitement**. La boîte de dialogue Recouvrer la page ou Recouvrer la sélection affiche les valeurs des paramètres de recouvrement du modèle de processus.

7. Vérifiez les options de recouvrements et appliquez le nouveau jeu de recouvrements au fichier PDF.

Lorsque vous cliquez sur **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**, l'état des jeux de recouvrements affiche **A partir du fichier PDF** et les paramètres de recouvrement provenant des dernières modifications appliquées s'affichent dans la boîte de dialogue de recouvrement.

Entrée et utilisation d'un jeu de recouvrements par défaut

Vous pouvez créer un jeu de recouvrements par défaut et le rendre disponible pour le module externe PDF Trapper. Lorsque vous ouvrez *un fichier PDF non recouvert* puis ouvrez une boîte de dialogue de recouvrement, le module externe charge automatiquement les paramètres de recouvrement à partir du jeu de recouvrements par défaut dans la boîte de dialogue de recouvrement.

1. Créez et enregistrez les paramètres de recouvrement favoris dans un jeu de recouvrements. Voir Création d'un jeu de recouvrements à partir d'un fichier Prinergy ou Création d'un jeu de recouvrements à partir d'un fichier modifié par PDF Trapper.
2. (Mac OS) Dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Acrobat > Préférences > Creo PDF Trapper**. (Windows) Dans le menu principal d'Acrobat, sélectionnez **Modifier > Préférences > Creo PDF Trapper**.
3. Dans la boîte de dialogue Préférences de PDF Trapper, dans **Jeu de recouvrements par défaut**, saisissez le nom de chemin complet pour le jeu de recouvrements enregistré. Cliquez sur **Parcourir** et naviguez vers le jeu de recouvrements enregistré puis sélectionnez-le.
4. Cliquez sur **OK**.
5. Ouvrez un fichier raffiné et contretypé mais non recouvert dans Prinergy.
6. À partir d'une session PDF Trap Editor, cliquez sur **Recouvrer la page** ou sélectionnez les éléments et cliquez sur **Recouvrer la sélection**. Dans la boîte de dialogue de recouvrement, l'état des jeux de recouvrements affiche **Par défaut**.
7. Vérifiez les options de recouvrements et appliquez le nouveau jeu de recouvrements au fichier PDF.

   Les paramètres de recouvrement sont appliqués à la page ou la sélection. L'état des jeux de recouvrements affiche **A partir du fichier PDF**.

Utilisation de recouvrement avancé pour les emballages

Advanced PDF Trap Editor sous licence fournit des recouvrements supplémentaires pour les imprimeurs d'emballages :

Configuration de la géométrie du recouvrement à la page 135

Modification de la géométrie du recouvrement à la page 140

Configuration d'un recouvrement inversé à la page 141

Modification d'une trajectoire du recouvrement à la page 143

Configuration de la géométrie du recouvrement

Si votre site dispose de licences pour Advanced PDF Trap Editor, vous pouvez utiliser le paramètre **Géométrie** dans une boîte de dialogue de recouvrement détaillée pour modifier la forme du recouvrement (géométrie).

1. À partir d'une session Advanced PDF Trap Editor, sélectionnez la vue **Détaillée** de la boîte de dialogue **Recouvrer la page** ou **Recouvrer la sélection**.
2. Cliquez sur l'onglet **Géométrie**.
3. Pour ajuster automatiquement la forme d'un recouvrement épais autour d'un objet fin, cliquez sur **Automatique** dans la liste de sélection **Rognage de trame**.

   En ce qui concerne les emballages flexo, lorsque les tailles de recouvrement sont habituellement plus larges que le travail commercial, il y a plus de risques d'erreurs de cadrage causés par des recouvrements larges autour d'objets fins. Le rognage de trame maigrit automatiquement des recouvrements devant s'étendre dans l'objet recevant le recouvrement. Cela aboutit à un recouvrement présentant une épaisseur variable, comme indiqué sur l'illustration.



Figure 21 : Le rognage de trame maigrit automatiquement le recouvrement lorsque nécessaire

Remarque : Si le rognage de trame est activé, la durée de recouvrement peut être plus longue. Donc, à n'utiliser que sur les fichiers le requérant. À utiliser avec précaution autour des objets surimprimés car le rognage de trame n'ignore pas les objets surimprimés. Notez qu'il est impossible de mettre en contact deux recouvrements de force par-dessous un tracé.

4. Pour définir la forme du coin entre deux segments de recouvrements, cliquez sur la liste de sélection sur **Style de jointure de traits** et sélectionnez **Biseau** (par défaut), **Onglet** ou **Rond**.



(Les recouvrements sont mis en surbrillance en rouge pour accroître la visibilité.)

Figure 22 : Jointures de traits en biseau et ronde

5. Si nécessaire, réglez la **Limite onglet**. La plage des valeurs va de 1 à 100.

   La limite onglet raccourcit le recouvrement onglet à un biseau en fonction de l'angle de la jointure—par exemple, plus l'angle est aigu, plus le recouvrement onglet est biseauté.

Limite onglet	Résultat
5 (valeur par défaut)	Les recouvrements onglet pour les angles aigus sont biseautés si le point onglet du recouvrement est supérieur à 5 fois la largeur du recouvrement.
Valeurs les plus faibles	Les recouvrements onglet pour des angles moins aigus sont biseautés ou raccourcis.
Valeurs plus élevées	Les recouvrements onglet pour les angles très aigus ne sont que biseautés.



(Les recouvrements sont mis en surbrillance en rouge pour accroître la visibilité.)

Figure 23 : Jointures de traits onglet avec différentes limites onglet

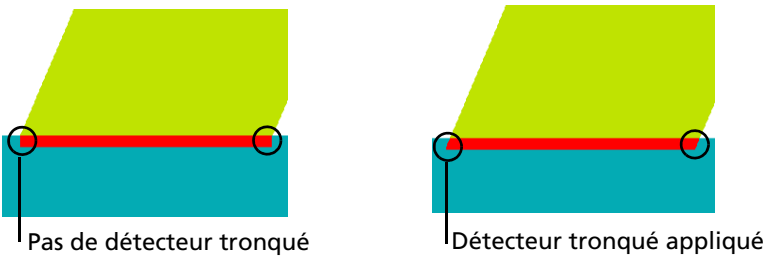
Vérifiez les **Coins onglet** pour ongler les coins d'un recouvrement situés à un endroit où au moins trois couleurs se rencontrent. Cela réduit l'intensification de l'encre à l'intersection.



La sélection Magenta est recomposée pour produire des recouvrements plus visibles

Figure 24 : Coins onglet

6. Vérifiez le **Détecteur tronqué** pour incliner les extrémités d'un recouvrement situé à un endroit où au moins trois couleurs se rencontrent. La ligne du recouvrement continue la ligne de l'objet. En cas d'erreur de cadrage, le contour incliné est moins visible.



(Les recouvrements sont mis en surbrillance en rouge pour accroître la visibilité.)

Figure 25 : Détecteur tronqué

Modification de la géométrie du recouvrement

Il est possible d'ajuster une forme de recouvrement (géométrie) lorsque des recouvrements bicolores et tricolores se rencontrent à l'aide de l'Éditeur de propriétés dans Advanced PDF Trap Editor. Voir Configuration de la géométrie du recouvrement pour plus d'informations sur chacune des options de géométrie.

1. À partir d'une session Advanced PDF Trap Editor, sélectionnez le recouvrement à reformer.
2. Dans la boite de dialogue Éditeur de propriétés, sélectionnez l'icône du recouvrement dans le volet gauche.
3. Pour éviter automatiquement que le recouvrement ne s'étende sur les objets fins, cliquez sur **Automatique** dans la liste **Rognage de trame**.
4. Pour le **Style de jointure de traits**, sélectionnez **Biseau** (par défaut), **Onglet** ou **Rond**.
5. Sélectionnez **Limite onglet**. La limite onglet raccourcit le recouvrement onglet à un biseau en fonction de l'angle de la jointure. Par exemple, plus l'angle de la jointure est aigu, plus le recouvrement onglet est biseauté. La plage des valeurs va de 1 à 100. Voir le tableau des limites onglet dans Configuration de la géométrie du recouvrement pour plus d'informations.
6. Vérifiez les **Coins onglet** pour ongler les coins d'un recouvrement situés à un endroit où au moins trois couleurs se rencontrent. Cela permet de réduire l'intensification de l'encre à l'intersection des trois couleurs.
7. Vérifiez le **Détecteur tronqué** pour incliner les extrémités d'un recouvrement situé à un endroit où au moins trois couleurs se rencontrent. En cas d'erreur de cadrage, le contour incliné est moins visible.
8. Cliquez sur **Appliquer**.

Configuration d’un recouvrement inversé

Vous pouvez utiliser le bouton **Maintenir tous les objets à distance** dans Advanced PDF Trap Editor pour appliquer un recouvrement inversé (également appelé *recouvrement à l’envers*) à tous les objets d’une page.

1. À partir d’une session Advanced PDF Trap Editor, cliquez sur le bouton **Maintenir tous les objets à distance**  dans la barre d’outils de PDF Trap Editor.
2. Dans la boîte de dialogue Inversé, spécifiez les paramètres de la **Largeur** et de la **Hauteur**.
3. Le cas échéant, spécifiez le **Style de jointure de traits** et la **Limite onglet**.
4. Cliquez sur **Maintenir tous les objets à distance**.

Tous les recouvrements de la page sont annulés et un recouvrement sur défonce est ajouté entre des objets adjacents peints par différentes encres, c’est-à-dire que chaque objet est peint par au moins une encre qui ne peint pas l’autre.

Figure 26 démontre la règle : le fond est un mélange de cyan, magenta et jaune et les caractères sont pur cyan, magenta, jaune et noir. De cette manière, il y a des recouvrements inversés entre les caractères et entre le noir et le fond mais pas entre le cyan, le magenta ou le jaune et le fond. Le recouvrement sur défonce laisse apparaître le substrat.



Figure 26 : Recouvrements inversés

Modification d'une trajectoire du recouvrement

Vous pouvez modifier manuellement la forme d'un recouvrement à l'aide de l'outil de modification de trajectoire du recouvrement fourni avec Advanced PDF Trap Editor.

1. À partir d'une session Advanced PDF Trap Editor, sélectionnez un recouvrement.

   Le bouton **Modifier la trajectoire du recouvrement** de la barre d'outils verticale est activé.

2. Accroît le facteur d'agrandissement dans la fenêtre PDF Trapper, le cas échéant.

3. Cliquez sur le bouton **Modifier la trajectoire du recouvrement** de la barre d'outils horizontale de PDF Trap Editor.

   Le curseur devient un outil stylo.

4. À l'aide de l'outil stylo, créez au moins trois points de contrôle dans la zone de recouvrement qui souligne la forme à ajouter ou à supprimer.

   - Vous pouvez cliquer sur tout point de contrôle de dessin et le faire glisser pour ajuster la forme avant de fusionner ou de supprimer.
   - Si vous ne fermez pas la forme en cliquant de nouveau sur le point de départ, l'outil ferme la forme à votre place.
   - Si vous fermez la forme en cliquant sur le premier point créé, vous pouvez alors insérer de nouveaux points de contrôle n'importe où sur la trajectoire en cliquant sur l'endroit désiré.
   - Pour supprimer un point de contrôle actif, cliquez sur la touche RETOUR ARRIÈRE. Pour supprimer une trajectoire entière, cliquez sur la touche

SUPPRIMER. Si vous cliquez sur un autre outil de sélection, si vous recouvrez la page ou si vous supprimez des recouvrements, la forme de la trajectoire du recouvrement dessinée sera perdue.

Les boutons **Fusionner la trajectoire** et **Supprimer la trajectoire** de la barre d'outils d'action (barre d'outils horizontale) de PDF Trap Editor sont activés.

5. Effectuez l'une des opérations suivantes :
   - *Pour ajouter à la forme du recouvrement*, cliquez sur l'icône **Fusionner la trajectoire** de la barre d'outils d'action (horizontale) de PDF Trap Editor.

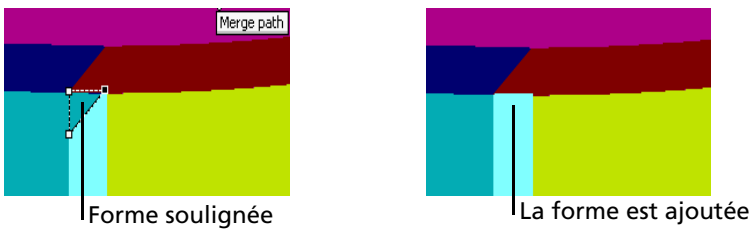


Figure 27 : Utilisation de l'outil de trajectoire du recouvrement pour fusionner un ajout à une trajectoire

- *Pour supprimer depuis la forme du recouvrement*, cliquez sur l'icône **Supprimer la trajectoire** de la barre d'outils d'action (horizontale) de PDF Trap Editor.



Figure 28 : Utilisation de l'outil de trajectoire du recouvrement pour supprimer une partie d'une trajectoire

Après avoir fusionné ou supprimé une trajectoire, l'Éditeur de propriétés affiche l'échantillon du recouvrement modifié recouvert d'un dessin de l'outil stylo de la trajectoire du recouvrement.

6. Pour *restaurer la forme de recouvrement d'origine*, cliquez sur le bouton de l'échantillon de recouvrement qui affiche l'outil stylo de la trajectoire du recouvrement.

   L'icône stylo disparaît du bouton d'échantillon et la forme du recouvrement revient à sa forme d'origine.

Index

- (trait d'union), utilisation de 87, 88

Symbols

(dièse), utilisation de 63, 64, 87, 88
~ (tilde), utilisation du 63, 64

A

Advanced Trap Editor
    configuration d'un recouvrement inversé 141
    configuration de la géométrie du recouvrement 135
    modification d'une trajectoire du recouvrement 143
    modification de la géométrie de recouvrement 140
affichage de page
    ajuster à la largeur 30
    facteur d'agrandissement 29
    panoramique 31
affichage des différentes parties d'une page 31
aide
    Informations d'aide pour PDF Trapper 10
    obtenir une assistance technique 10
ajuster à la largeur 30
ajuster à la page 30
amaigrissement d'un bitmap volumineux 85
Assistance clientèle 10
assistance technique 10
avertissements, affichage ou masquage 35

B

basculement entre les versions PDF Trap Viewer et PDF Trap Editor 28
bitmaps
    surimpression du noir 107
bitmaps volumineux
    étendue et amaigrissement 85
    recouvrement 79
    recouvrement automatique de 80
    recouvrement vers un objet au-dessus 83
    résolution de recouvrement 89
    surimpression 82
Boîte de dialogue À propos de de PDF Trapper 10
boîte de dialogue de recouvrement de détail 71
boîte de dialogue de recouvrement simplifié 70
boîtes de dialogue de recouvrement
    de détail 71
    ouverture et sélection 69
    simplifié 70
bordures

recouvrement 67
sélection 36
vérification des propriétés 52
bordures des objets ordinaires
uniquement 122
Bouton Annuler 78
Bouton Rétablir 78

C

chevauchement. *Voir* étendue
coins onglet, configuration 140
configuration
système d'exploitation 8
configurer
espace de travail 18
paramètres de recouvrement 100
paramètres des décisions de recouvrement 90
postes clients 7
préférences 18
Copie point à point 6
couleur de recouvrement, mise à l'échelle 114
couleurs
masquage de sélections 55
suppression d'une couleur dans la vue 55
couleurs de sélection et de surbrillance 32

D

défonce d'un objet 60
démarrage. *Voir* ouverture
densité neutre 93
et couleurs ou sélections de recouvrements 64, 88
et images 109
modification 113
détecteur tronqué 140
direction du recouvrement
à propos 95
modification 62
doubles impacts des couleurs d'accompagnement 117

E

échelle couleur. *Voir* mise à l'échelle de la couleur de recouvrement
échelle de largeur noire 104
emballages, recouvrement pour 134
encres de ligne de découpe et recouvrement 111
encres, traiter comme du noir 116
espace de travail, configuration 18
étendue d'un bitmap volumineux 85

F

facteur d'agrandissement, modification 29
fichiers
    longueur des fichiers de jeux de recouvrements 12
    préparatif dans Prinergy 13
    préparatif de recouvrement 11
    standards de dénomination 12
flux de production
    optimisation 123
flux de production de recouvrements
    Copie point à point 6
    Prinergy 4

G

génération de recouvrements 58
géométrie du recouvrement 135

I

images
    recouvrement 109
    recouvrement de bitmap 110
    résolution de recouvrement 110
installation et mise à jour de
    PDF Trapper 9

J

jeux de recouvrements
    chargement d'un jeu enregistré 128
    création à partir d'un fichier modifié par PDF Trapper 126
    création à partir d'un fichier Prinergy 124
    entrée un jeu par défaut 133
    explication 123
    modification 129
    optimisation de votre flux de production avec 123
    rechargement du jeu du modèle de processus 131

L

ligne tracée. *Voir* traits fins
limite de couleur pour le noir 106
limite de densité commune 93
limite de densité du noir. *Voir* traiter comme du noir
limite de pas
    absolue 98
    relative 96
limite de pas absolue inférieure. *Voir* limite de pas absolue
limite de pas absolue, inférieure 98
Limite de pas relative, configuration 96
limite de recouvrement centrale 102
limite onglet
    configuration 140
    tableau des valeurs 137
limites
    de pas absolue inférieur 98
    de pas relative 96

densité commune 93
recouvrement central 102

M

masquage
couleurs 55
objets transparents 57
tous les recouvrements 57
mise à jour de PDF Trapper 9
mise à l'échelle de la couleur de recouvrement 114
mises en évidence
configuration des couleurs de sélection et de surbrillance 32
Mise en évidence de tous les recouvrements 56
pour les objets surimprimés 56
modification
couleur du recouvrement 63
direction du recouvrement 62
géométrie du recouvrement 140
modification d'une trajectoire du recouvrement 143
modification de la trajectoire du recouvrement
fusionner la trajectoire 144
infobulles 143
supprimer la trajectoire 145
modification des propriétés 58
modification du facteur d'agrandissement 29
modification du nombre de recouvrements 90
modification. *Voir aussi* modification
Mosaïque de fenêtres PDF Trapper 27

N

noir riche 117
noms de fichiers
pour Macintosh et Windows 12
vérification 12

O

objets
masquage des transparents 57
mise en évidence des surimprimés 56
recouvrement 75
sélection 36
surimpression des objets remplis en noir 107
surimpression ou défonce 60
types sélectionnables 37
vérification des propriétés 48
option supprimer les recouvrements existants 121
Options de recouvrement
sélection vs. page 70
options de recouvrement
bordures des objets ordinaires uniquement 122

objets de recouvrement 76
supprimer les recouvrements de la sélection 121
supprimer les recouvrements existants 121
ouverture
boîtes de dialogue de recouvrement 69
Éditeur de propriétés 59
PDF Trap Editor 22
PDF Trap Viewer 19
Properties Viewer 47
Visionneur de sélections 54

P

pages
affichage des différentes parties 31
inspection des recouvertes 46
recouvrement 73
recouvrement de différentes parties d'une 77
panoramique. *Voir* affichage de la page 31
paramètres de recouvrement
configuration 100
densité neutre 113
direction du recouvrement 95
encre noire 104
géométrie du recouvrement 135
images 109
limite de densité commune 93
limite de pas absolue inférieure 98
limite de pas relative 96
limite de recouvrement centrale 102
mise à l'échelle de la couleur de recouvrement 114
ordre des colorants 118
rognage de trame 135
seuil de recouvrement 92
taille de recouvrement 101
texte de petite taille 108
traiter comme du noir 116
traits fins 119
type d'encre 111
PDF Trap Editor
barre d'outils d'action 26
boîtes de dialogue de recouvrement 69
disponibilité 25, 34
fenêtre 24
inspection des pages recouvertes 46
ouverture 22
PDF Trap Viewer
barre d'outils 21
basculement vers PDF Trap Editor 28
inspection des pages recouvertes 46
ouverture 19
PDF Trapper
configuration des préférences pour 18
PDF Trap Editor 9
PDF Trap Viewer 9
PitStop 4
postes clients requis 7

préférences
affichage ou masquage des avertissements 35
configuration des couleurs de sélection et de surbrillance 32
configuration des unités d'affichage et de modification 33
entrée d'un jeu de recouvrements par défaut 133
saisir un nom de serveur de licence 34
Prinergy Separation Viewer
et boutons Annuler et Rétablir 78
Properties Viewer
ouverture 47

R

raccourcis clavier
panoramique 31
recouvrement d'une page 74
sélection avec la souris 38
sélection par marqueur 41
zooms avant et arrière 29
recouvrement
bitmap volumineux 79
bordure 67
décisions 91
différentes parties d'une page 77
encre noire 104
images 109
objets sélectionnés 75
page 73
pour les emballages 134
préparatif d'un fichier pour 11
recouvrement inversé 141
texte de petite taille 108
traits fins 119
recouvrement à l'envers. *Voir* recouvrement inversé
recouvrement avancé pour les emballages 134
recouvrement central, explication 102
recouvrement intérieur 119
recouvrement inversé 141
recouvrements
échelle couleur 114
génération 58
géométrie 140
masquage de tout 57
Mise en évidence de tout 56
modification d'une trajectoire du recouvrement 143
modification de la taille 66
modification des couleurs 63
nombre de, modification 90
pour les traits fins 119
recouvrement central 102
recouvrement intérieur 119
recouvrement inversé 141
résolution pour bitmaps volumineux 88

résolution, pour les images 110
sélection 36
suppression d'un recouvrement sélectionné 77
suppression générale 77
vérification des propriétés 50
rectangle d'affichage 31
règles de recouvrement du noir 105
rétrécissement. *Voir* amaigrissement
rognage de trame 135

S

sélection
avec la souris 38
objets, recouvrements et bordures 36
par attribut et contexte 42
par marqueur 40
retrouver facilement des éléments sélectionnés 45
suppression d'une sélection de la liste Propriétés 45
sélections de couleurs 54
séparation de ligne. *Voir* recouvrement intérieur
serveur de licence, saisir un nom 34
seuil de recouvrement, configuration 92
sortie vers le site distant, astuce 15
sortie vers le site distant, condition 7
style de jointure de traits
biseau 140
onglet 140
rond 140
suppression d'un recouvrement 77
suppression de tous les recouvrements 77
supprimer les recouvrements de l'option de sélection 121
surimpression d'un objet 60
surimpression d'un bitmap volumineux 82
Surimpression des bitmaps noirs 107
surimpression des objets noirs 107

T

taille de recouvrement
configuration 101
et bitmaps volumineux 89
largeur et hauteur 66
modification 66
texte de petite taille, recouvrement 108
traiter comme du noir 116
traits fins 119
traits noirs. *Voir* traits fins
traits. *Voir* traits fins
types d'encre
configuration 111
et règles de recouvrement 16
ligne de découpe 14, 111
normal 14, 111
opaque 14, 112
opaqueignored 14, 112
transparent 14, 111

types d'encre et règles de recouvrement 16
types d'objets sélectionnables 37

U

unités, pour l'affichage et la
    modification 33

V

valeurs des encres
    C, M, J, N 113
valeurs des encres C, M, J, N 113
vérification des propriétés d'un
    recouvrement 50
vérification des propriétés d'une bordure
    52
vérification des propriétés des objets 48
vérification des sélections de couleurs 54
Visionneur de sélections
    ouverture 54
    vérification des sélections de couleurs 54
    vue des échantillons uniquement 54

Z

zooms avant et arrière. *Voir* facteur
    d'agrandissement